



CICLOVIA CULTURALE

Bergamo Brescia
Capitali Italiane della Cultura 2023





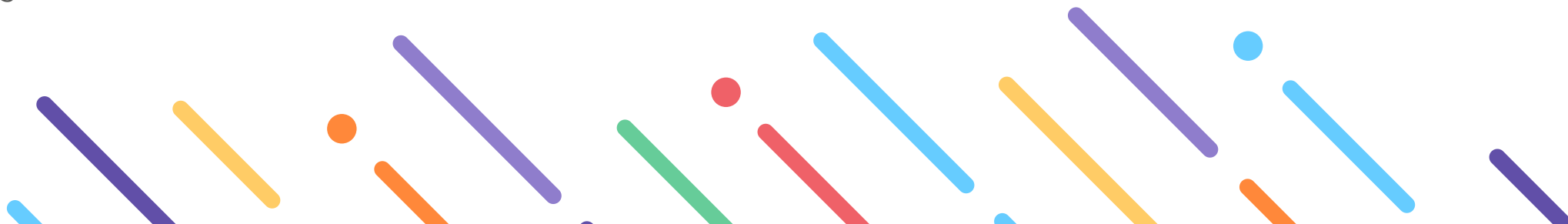
01. NATURA DEL PERCORSO

La valenza culturale del percorso come guida del progetto.

Un filo che permette di fare una esperienza di immersione nel paesaggio culturale fra le due città

- Patrimoni UNESCO (mura venete di Bergamo città fortificata, Complesso di San Salvatore e Santa Giulia e area archeologica del Capitolium)
- Castelli, monasteri, ville, centri storici, borghi, cascine
- Sistemi museali, grandi musei e musei del territorio
- Insediamenti di archeologia industriale, filande, mulini, dighe

- Aree naturali, siti natura 2000, ambiti fluviali, torbiere del Sebino (in punta di piedi)
- Archeologia del territorio e riscoperta delle antiche strade di collegamento (via Gallica), vie medioevali e ferrovie storiche
- Patrimoni immateriali (tradizioni, espressioni orali, arti dello spettacolo, rituali, eventi festivi, artigianato, pratiche agricole)
- Paesaggi enogastronomici, vigenti, uliveti, terrazzamenti, cantine, agriturismi
- Paesaggi lacunari, navigazione, imbarchi, lungo laghi



01. NATURA DEL PERCORSO

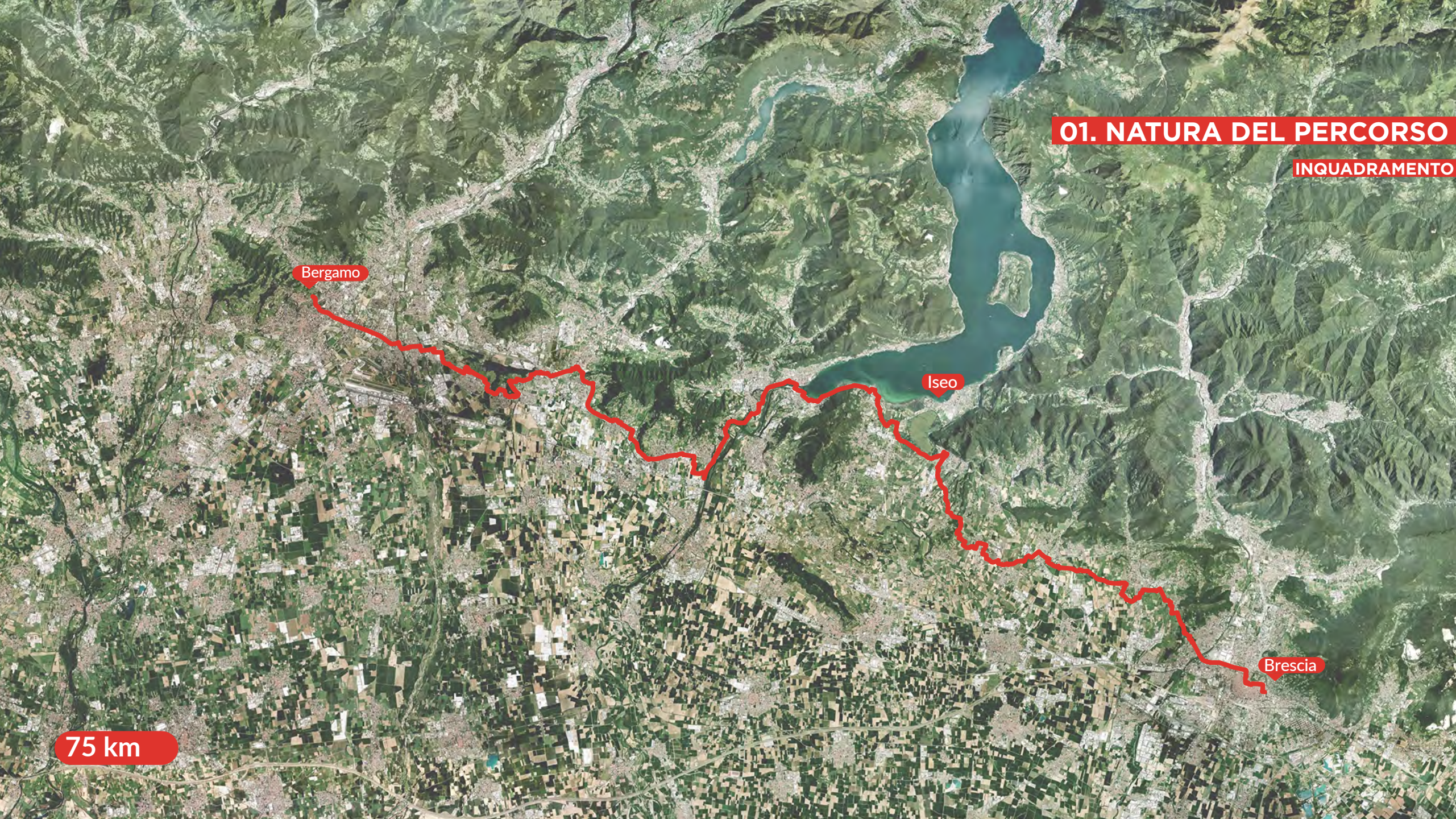
INQUADRAMENTO

Bergamo

Iseo

Brescia

75 km



01. NATURA DEL PERCORSO

TRACCIATO E STORIA

Bergamo

Iseo

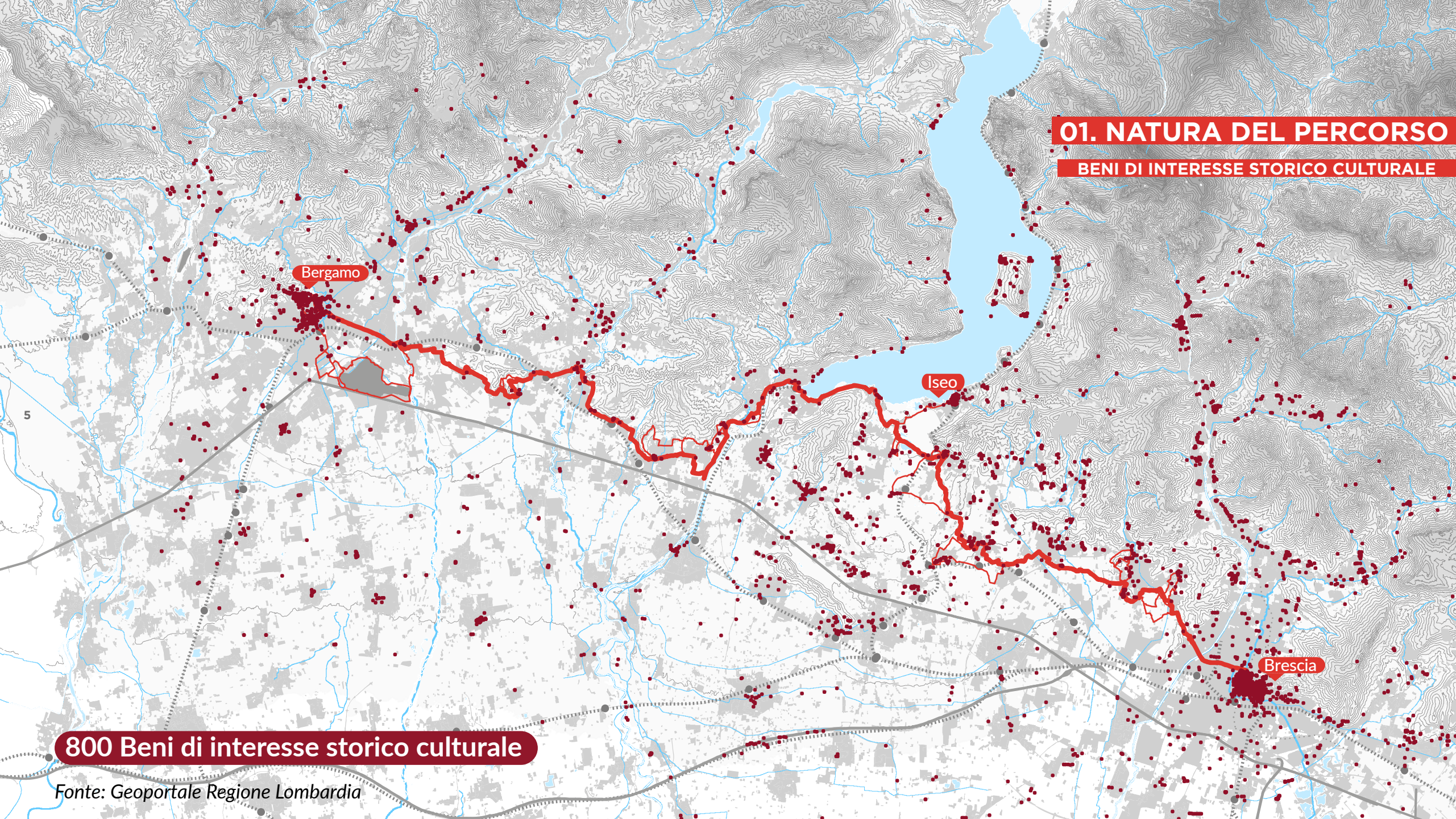
34 Centri storici e borghi

Brescia

Secondo rilievo militare dell'Impero Asburgico 1818-1829 - Fonte: www.mapire.eu

01. NATURA DEL PERCORSO

BENI DI INTERESSE STORICO CULTURALE

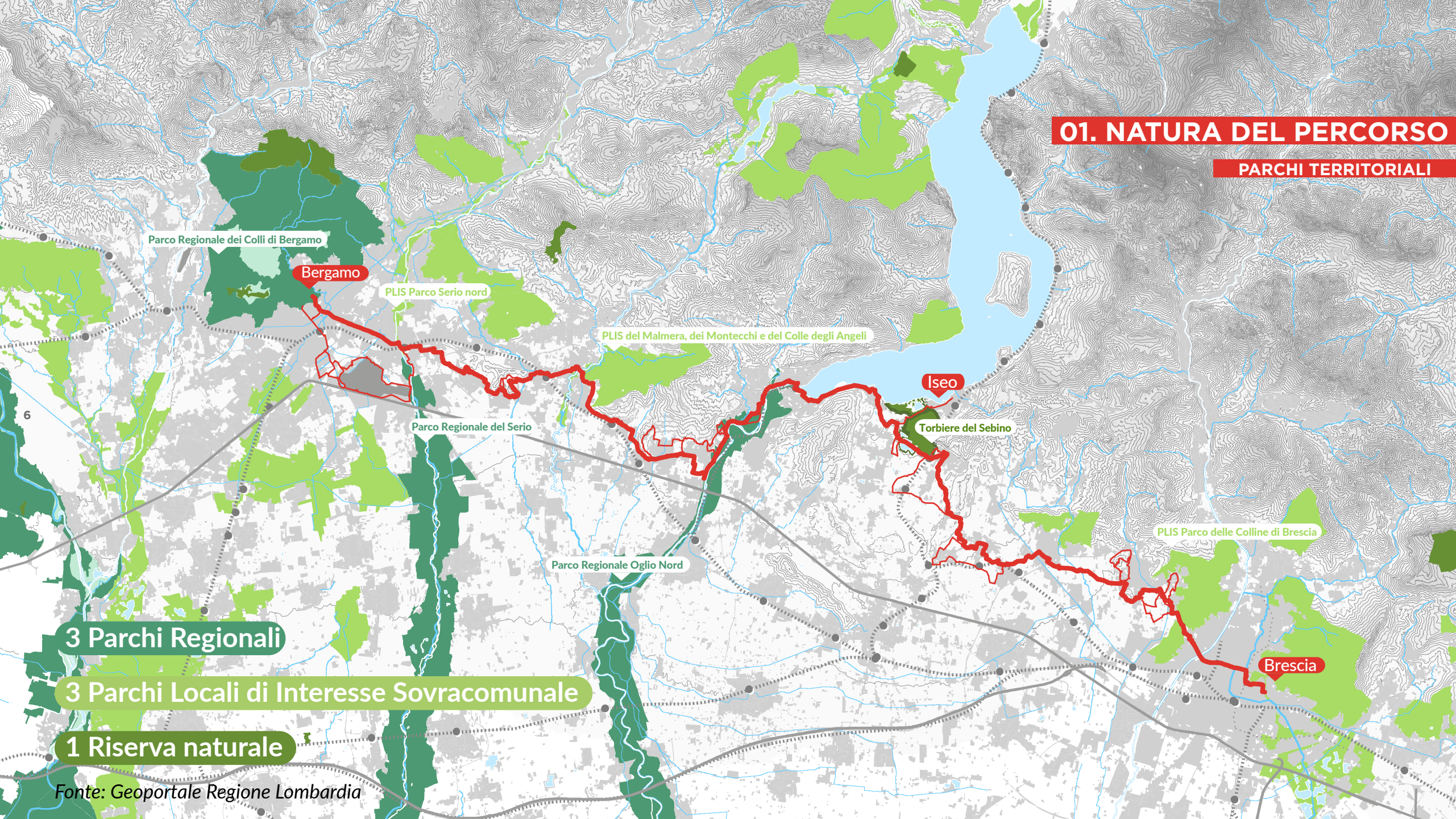


800 Beni di interesse storico culturale

Fonte: Geoportale Regione Lombardia

01. NATURA DEL PERCORSO

PARCHI TERRITORIALI



3 Parchi Regionali

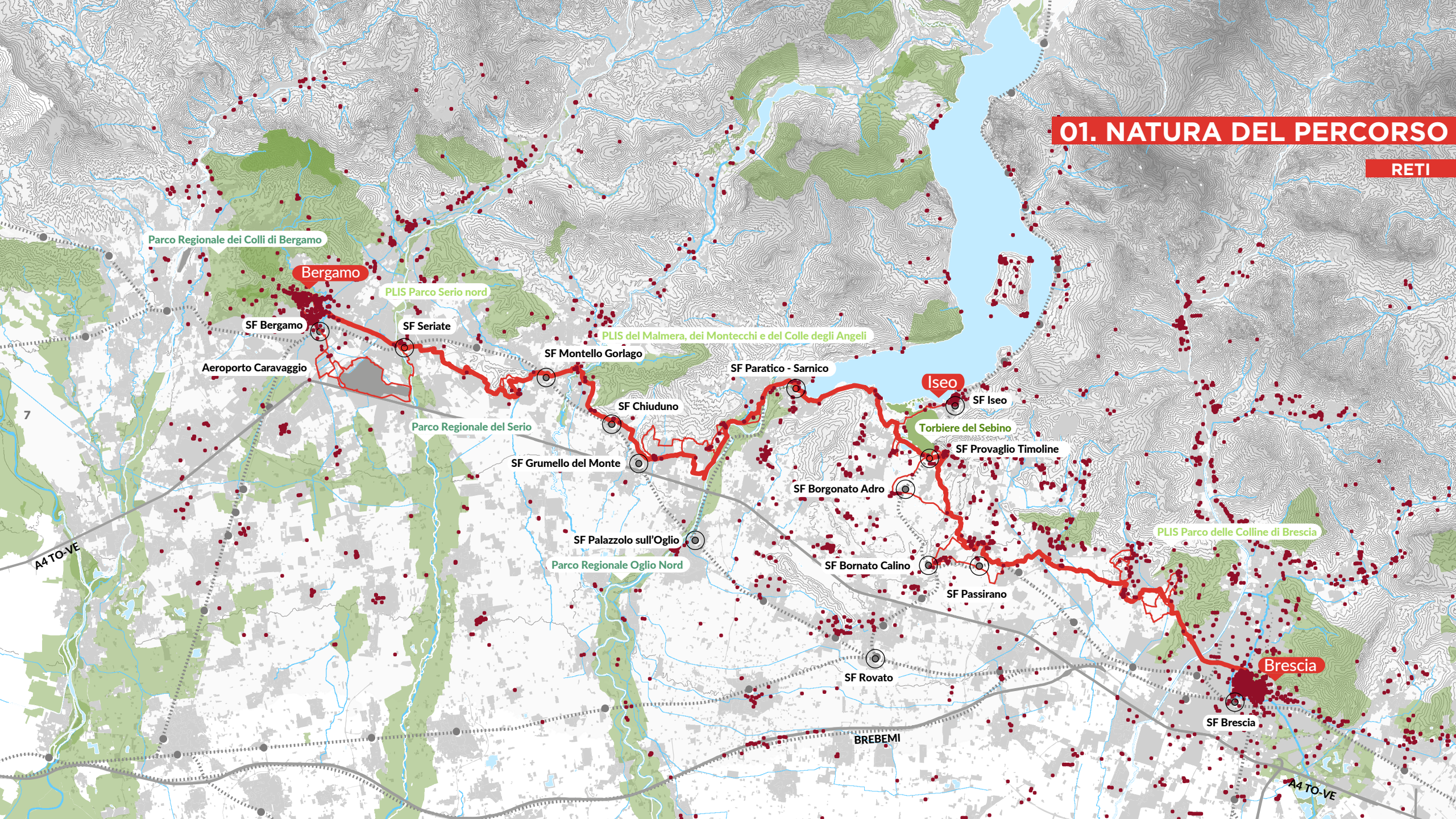
3 Parchi Locali di Interesse Sovracomunale

1 Riserva naturale

Fonte: Geoportale Regione Lombardia

01. NATURA DEL PERCORSO

RETI



Parco Regionale dei Colli di Bergamo

Bergamo

PLIS Parco Serio nord

SF Bergamo

SF Seriate

PLIS del Malmera, dei Montecchi e del Colle degli Angeli

SF Montello Gorlago

SF Paratico - Sarnico

Iseo

SF Iseo

Aeroporto Caravaggio

Parco Regionale del Serio

SF Chiuduno

Torbiere del Sebino

SF Provaglio Timoline

SF Grumello del Monte

SF Borgonato Adro

PLIS Parco delle Colline di Brescia

SF Palazzolo sull'Oglio

SF Bornato Calino

SF Passirano

A4 TO-VE

Parco Regionale Oglio Nord

SF Rovato

BREBEMI

Brescia

SF Brescia

A4 TO-VE



02. PIANIFICAZIONE E PROGETTO

Percorso Ciclabile di Interesse Regionale (PCIR) 02 ciclovia Pedemontana Alpina

- Traccia guida in fase di revisione. È in fase di aggiornamento il PRMC
- Non ha obiettivi prioritariamente culturali, predilige tracciati in affiancamento a strade, connessioni con le stazioni, ampi tratti in paesaggio produttivi e periferici.
- Porzioni di itinerario già con segnaletica provinciale
Ciclovia dei Laghi Nord e Ciclovia Brescia Paratico

Percorso Ciclabile di Interesse Regionale (PCIR) 12 ciclovia dell'Oglio

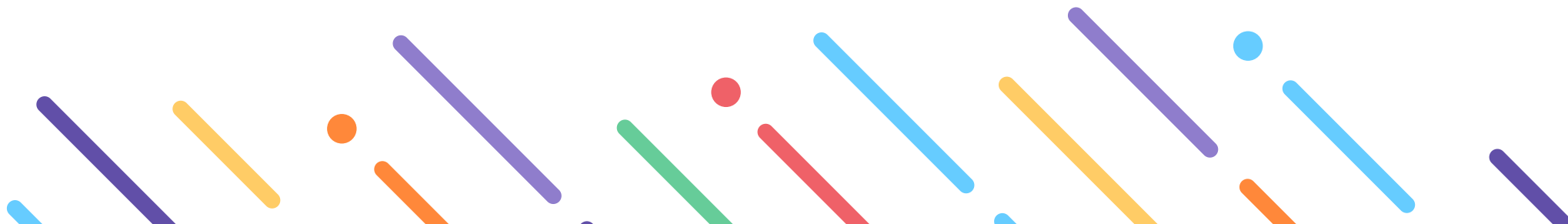
- Progetto di fattibilità tecnica economica già realizzato
- Sinergie con politiche di fruizione culturale e naturalistica del Parco regionale

Biciplan e Pums dei due comuni capoluoghi

- Mantenere una coerenza con la pianificazione della mobilità sostenibile nei centri principali
- Verifica dei progetti in itinere dei comuni interessati

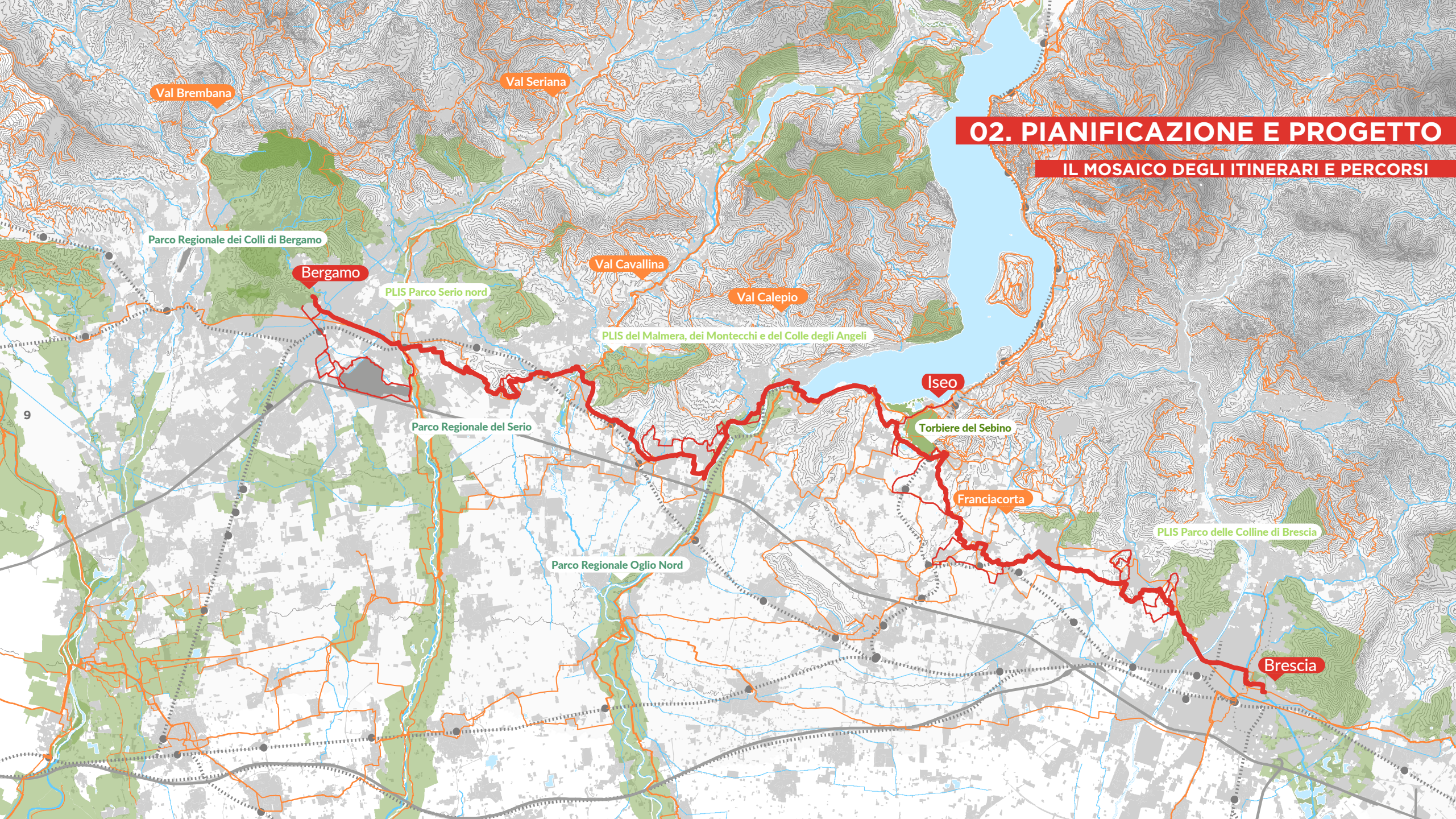
Altri itinerari cicloturistici sinergici:

Ciclovia AIDA Alta Italia Da Attraversare
Ciclovia Musica nel Vento
Ciclovia Val Brembana
Ciclovia della Val Seriana
Ciclovia della Val Cavallina
Ciclovia Monaco Milano
Ciclovia dei Castelli Bergamaschi
Ciclovia del Mella



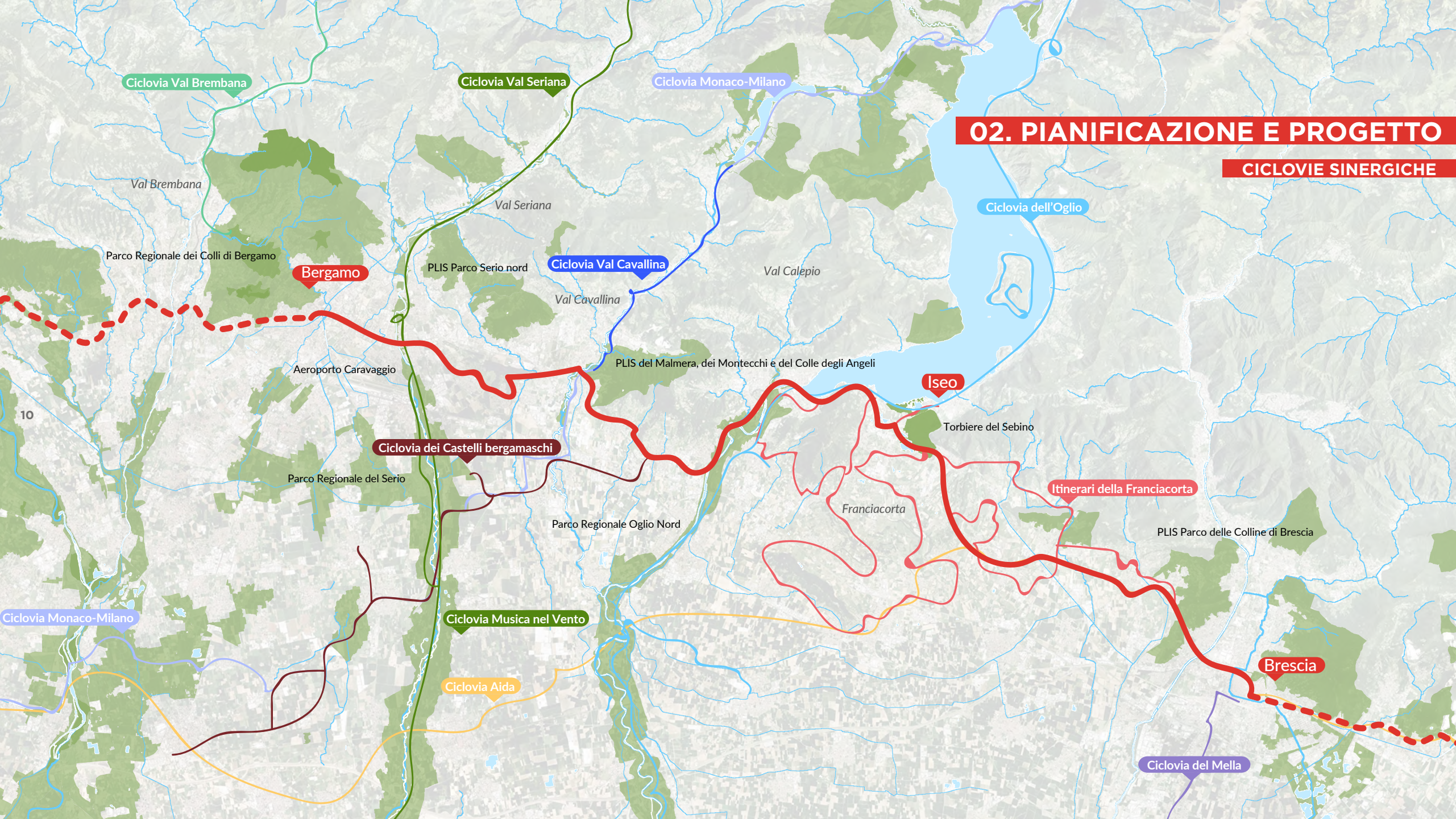
02. PIANIFICAZIONE E PROGETTO

IL MOSAICO DEGLI ITINERARI E PERCORSI



02. PIANIFICAZIONE E PROGETTO

CICLOVIE SINERGICHE





03. SICUREZZA

Un progetto per TUTTI, da fruire in SICUREZZA

- Un progetto culturale deve essere fruibile a tutti: bambini e adulti, persone fragili e in forma, in bicicletta, a piedi e in handbike
- Un percorso protetto su piste ciclabili, tracciati campestri a traffico limitato, nei centri storici a traffico locale
- Un percorso che si distanzi dove possibile da fonti di inquinamento
- Un percorso con intersezioni sicure
- Un percorso con materiali di fondo confortevoli, sicuri e a basso impatto ambientale
- Alcune infrastrutture strategiche per superare in sicurezza e con bellezza punti critici e valorizzando le opere esistenti



04. RICONOSCIBILITÀ

Un progetto iconico, visibile

- Individuare un nome e costruzione di un progetto di comunicazione,
- Immaginare segni sul territorio che identifichino il percorso (colori, icone, totem)
- Segnaletica, architettura lungo il tracciato stile ed essenzialità degli elementi di corredo
- Vedere il paesaggio, architetture per vedere e valorizzare il paesaggio, view points, balconi, passerelle
- Arte nel paesaggio (land art) come elemento che può costruire una esperienza culturale contemporanea nei tratti in cui storia e paesaggio sono più deboli
- Materiali ed energia rinnovabile al servizio della ciclabilità. Ricariche e-bike e uso di materiali riciclati e tecnologie fotovoltaiche

















05. ATTIVAZIONE DEL TERRITORIO

Il territorio, attivo, che si attiva o da attivare.

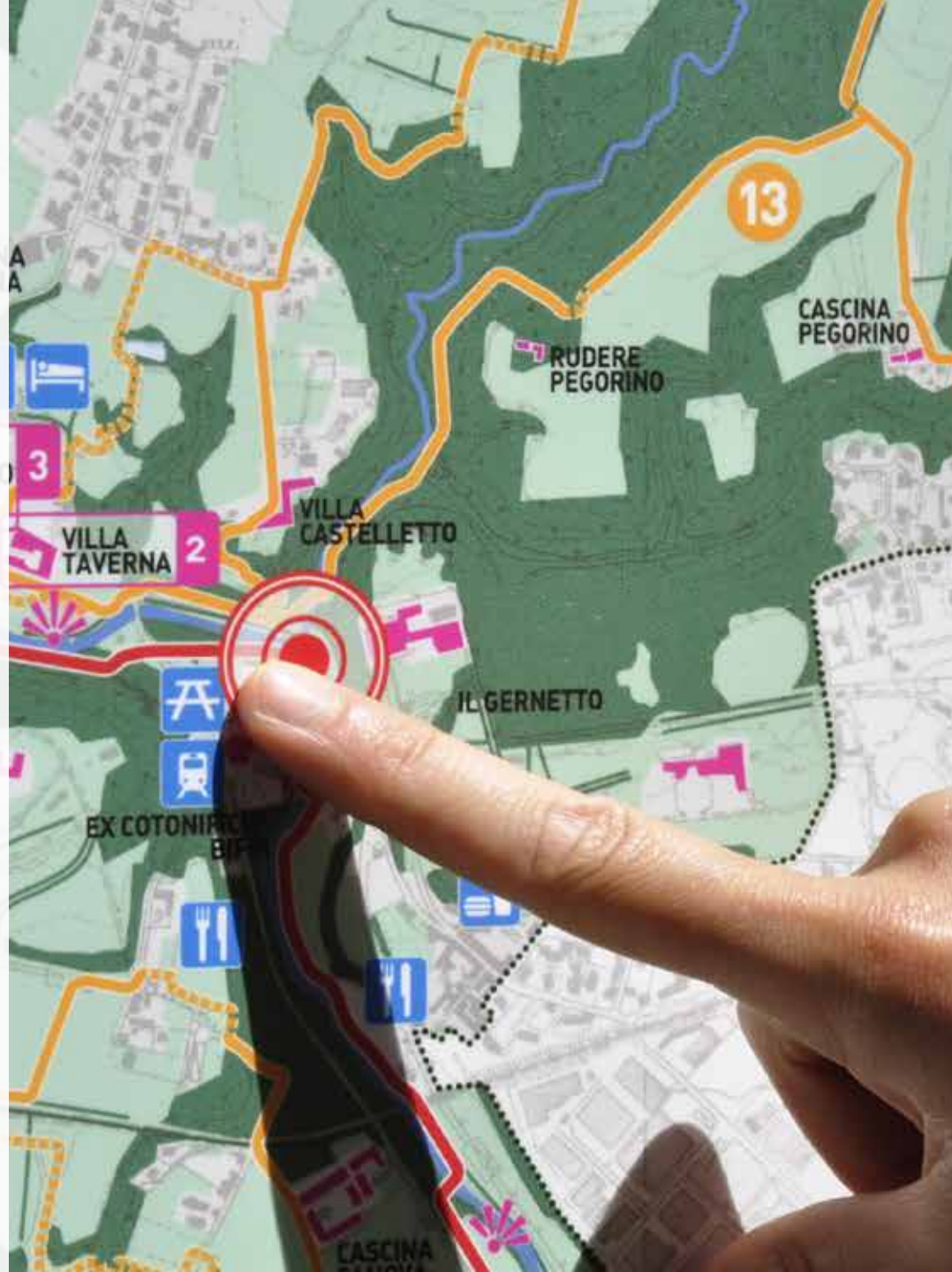
- Musei, aziende, cibo, accoglienza, turismo enogastronomico
- Piazze, luoghi, soste, i centri e i monumenti storici e naturali sono le aree di sosta del percorso, solo così si rivitalizzano i territori e si valorizzano e mantengono le attività nei luoghi
- Riattivazione dei negozi sfitti ai piani terra dei centri storici
- Volano per il recupero degli edifici abbandonati
- Riqualificazione delle pavimentazioni dei centri storici
- Servizi al cicloturismo: ciclofficine, noleggio, accoglienza, informazione, applicazioni, guide



06. GESTIONE DEL PROCESSO

Regia

- Regia intermedia (due città, due province)
- I parchi regionali/PLIS
- I comuni suddivisi in 5 tavoli territoriali
- Soprintendenze dell'Archeologica, Belle Arti e Paesaggio
- Consorzi gestione delle acque
- Distretti turistici
- Consorzi di tutela
- Comunità montane
- Federazione Italiana Ambiente e Bicicletta Fiab
- Associazioni culturali, ambientali e sportive



Le vie d

Il progetto si p
rete di sentieri
bike e biciclet
di handicap, ch
parco. A compi
costituiranno u
percorsi, colleg
calmente, attra
per riscoprire i
con il paesaggi

TRATTO PERCOR

07. COSTRUZIONE DI UN PROGETTO IN 2 FASI

Step 1

Quello che si può fare in **tempi brevi** in forma di **itinerario culturale**

Riuso dell'esistente (ciclabili, strade campestri, strade a basso traffico), introduzione strade a priorità ciclabile, segnaletica, strumenti di promozione e comunicazione, messa in sicurezza intersezioni.

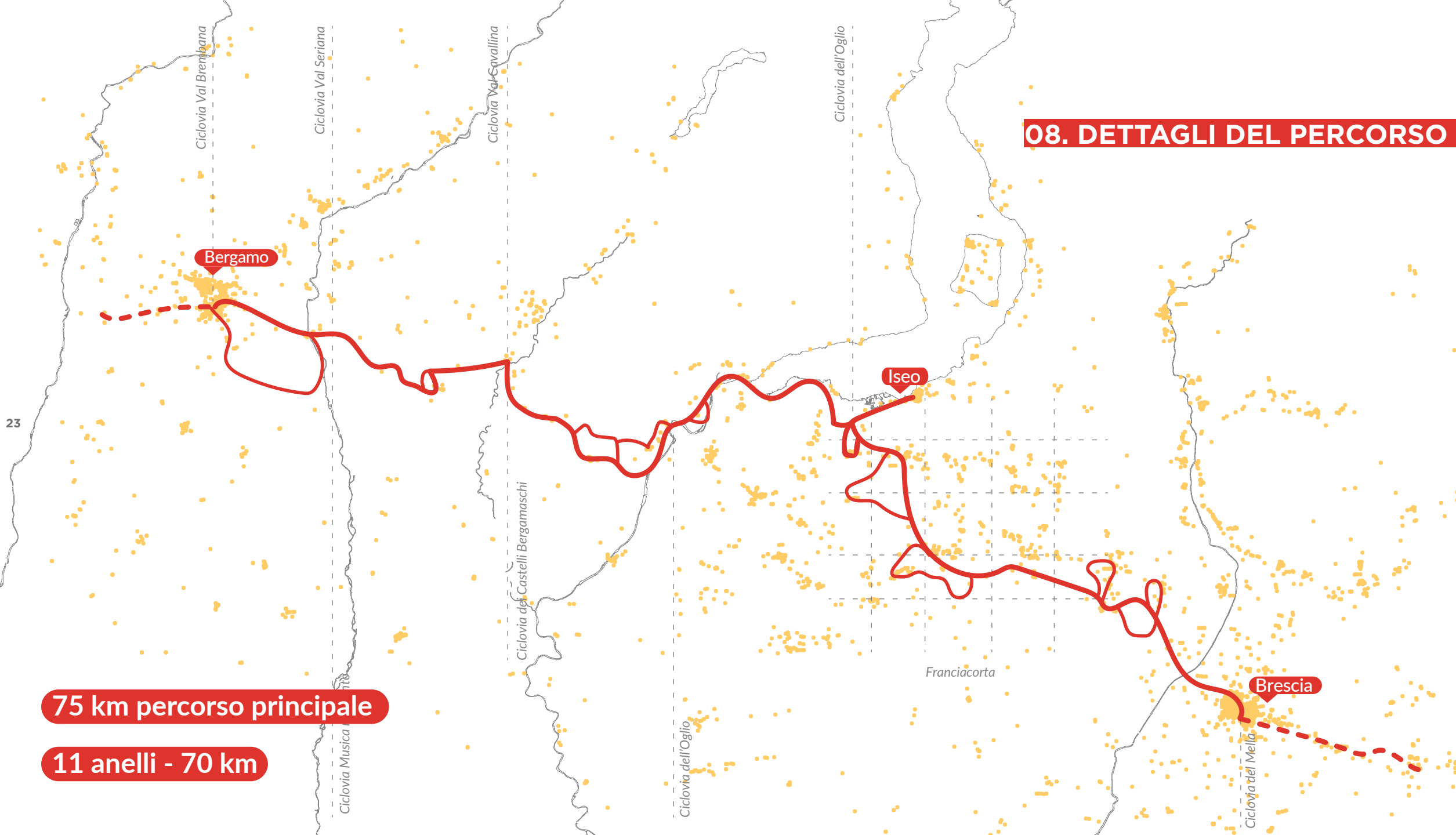
Step 2

Ciclovia culturale da realizzare e migliorare nel **tempo medio**

Realizzazione di infrastrutture, ponti ciclopedonali su fiumi, risoluzione di passaggi critici, riqualificazione e omogeneizzazione dei fondi, realizzazione di servizi alla ciclabilità, attrezzatura dei punti paesaggistici, rigenerazione di ambiti paesaggistici, introduzione di filari, siepi, prati per dare spessore al percorso.



08. DETTAGLI DEL PERCORSO



75 km percorso principale

11 anelli - 70 km

08. DETTAGLI DEL PERCORSO

BERGAMO

LA CITTA' ALTA E IL PAESAGGIO URBANO DI PIANURA



08. DETTAGLI DEL PERCORSO



Parco dei Colli di Bergamo

Bergamo

Porta S. Agostino

Sito UNESCO
Mura venete di Bergamo

Parco del Serio Nord

BERGAMO

Val Seriana

SF Bergamo

Ciclovia Val Seriana

Torrente Morla

Seriate

quartiere
Malpensata

Fiera di
Bergamo

SF Seriate

Campagnola

Castello Localiti

Orio al Serio

Parco del Serio

Parco Agricolo Ecologico

Oasi Verde

08. DETTAGLI DEL PERCORSO

BERGAMO - AEROPORTO CARAVAGGIO - SERIATE

IL PAESAGGIO PERIURBANO DELLE INFRASTRUTTURE E DEL FIUME SERIO





08. DETTAGLI DEL PERCORSO

BERGAMO - AEROPORTO CARAVAGGIO - SERIATE

SF Bergamo

Torrente Morla

Case popolari della Malpensata

Castello Localiti

Campagnola

Fiera di Bergamo

Orio al Serio

Aeroporto Caravaggio

Oasi Verde

Parco del Serio

Parco del Serio Nord

Val Seriana

Ciclovía Val Seriana

Seriate

SF Seriate

SS 671

Brusaporto

A4 Torino-Trieste

Parco del Rio Morla e delle rogge

Parco delle Valli d'Argon

Parco Agricolo Ecologico



08. DETTAGLI DEL PERCORSO

BRUSAPORTO - COSTA DI MEZZATE - MONTELLO

IL PAESAGGIO PEDECOLLINARE DEI VIGNETI

E DEI CASTELLI BERGAMASCHI



08. DETTAGLI DEL PERCORSO

BRUSAPORTO - COSTA DI MEZZATE - MONTELLO

Parco del Serio Nord

Parco delle Valli d'Argon

Val Seriana

Ciclovía Val Seriana

Oasi Verde

Parco del Serio

SS 671

Castello dei Rivola

Brusaporto

Casello di S. Marco

SP 67

Bagnatica

Torre

Costa di Mezzate

Torre Zerla

Montello

SF Montello Gorlago

SP 91

Castello Camozzi Vertova

Torrente Cherio

Golrago

A4 Torino-Trieste

PLIS del Malmera, dei Montecchi e del Colle degli Angeli

08. DETTAGLI DEL PERCORSO

MONTELLO - GORLAGO - CARROBBIO DEGLI ANGELI - CHIUDUNO

IL PAESAGGIO COMPLESSO DELL'URBANIZZAZIONE PEDEMONTANA



08. DETTAGLI DEL PERCORSO

MONTELLO - GORLAGO - CARROBBIO DEGLI ANGELI - CHIUDUNO



Ciclovía Monaco - Milano

Golrigo

Val Cavallina

PLIS del Malmera, dei Montecchi e del Colle degli Angeli

SF Montello Gorlago

Castello degli Angeli

Torrente Zerla

Montello

SP 91

Carrobbio degli Angeli

Castello Camozzi Vertova

Costa di Mezzate

Torrente Cherio

loc. Cicola

Villa Suardo

Castello dei Suardi

Chiuduno

SF Chiuduno

Chiesa di San Pantaleone

Ciclovía Monaco - Milano

Cappella del Calvario

Chiesa di S. Maria del Boldesico

Grumello del Monte

A photograph of a stone castle wall with a tower and a white building in the background. The wall is made of rough-hewn stones and has a crenellated top. A tall palm tree is visible behind the wall. The sky is overcast.

08. DETTAGLI DEL PERCORSO

CHIUDUNO - GRUMELLO DEL MONTE - CASTELLI CALEPIO

I DECLIVI E I CASTELLI DELLA VAL CALEPIO E LA VALLE DELL'OGLIO



08. DETTAGLI DEL PERCORSO

CHIUDUNO - GRUMELLO DEL MONTE - CASTELLI CALEPIO

Castello dei Suardi

SF Chiuduno

Villa

Chiesa di San Pantaleone

Castello dei Conti di Calepio

loc. Porto

Cappella del Calvario

Chiesa di S. Maria del Boldesico

Castelli Calepio

Grumello del Monte

Parco dell'Oglio Nord

Tagliuno

Castello dei Gonzaga

Capriolo

SF Grumello del Monte

Ciclovìa dei castelli bergamaschi

Ciclovìa dell'Oglio

A4 Torino-Trieste

Castelli Calepio

08. DETTAGLI DEL PERCORSO

SARNICO - PARATICO - LAGO DI ISEO

IL PAESAGGIO DEL SEBINO



08. DETTAGLI DEL PERCORSO

SARNICO - PARATICO - LAGO DI ISEO



Villongo

Sarnico

loc. Bocca del Lago

SF Paratico - Sarnico

Ex scalo ferroviario al Lago

Parco delle erbe danzanti

Paratico

Clusane

Castello Cagnola

Credaro

Torbiere del Sebino

Chiesa dei SS. Fermo e Rustico

loc. Trebecco

Parco dell'Oglio Nord

Cremignane

ciclovie della Rosta

Ciclovie dell'Oglio

Torbiere del Sebino

loc. Porto

Itinerari della Franciacorta

Torbiere del Sebino

Capriolo

Corte Franca

Timoline



08. DETTAGLI DEL PERCORSO

TORBIERE DEL SEBINO - PROVAGLIO D'ISEO - BORGONATO

IL PAESAGGIO NATURALE DELLE TORBIERE E I VIGNETI DELLA FANCIACORTA



08. DETTAGLI DEL PERCORSO

TORBIERE DEL SEBINO - PROVAGLIO D'ISEO - BORGONATO

Clusane

Torbiere del Sebino

Iseo

SF Iseo

Cremignane

Torbiere del Sebino

Corte Franca

Monastero di S. Pietro in Lamosa

Timoline

Provaglio d'Iseo

SF Provaglio Timoline

Itinerari della Franciacorta

Borgonato

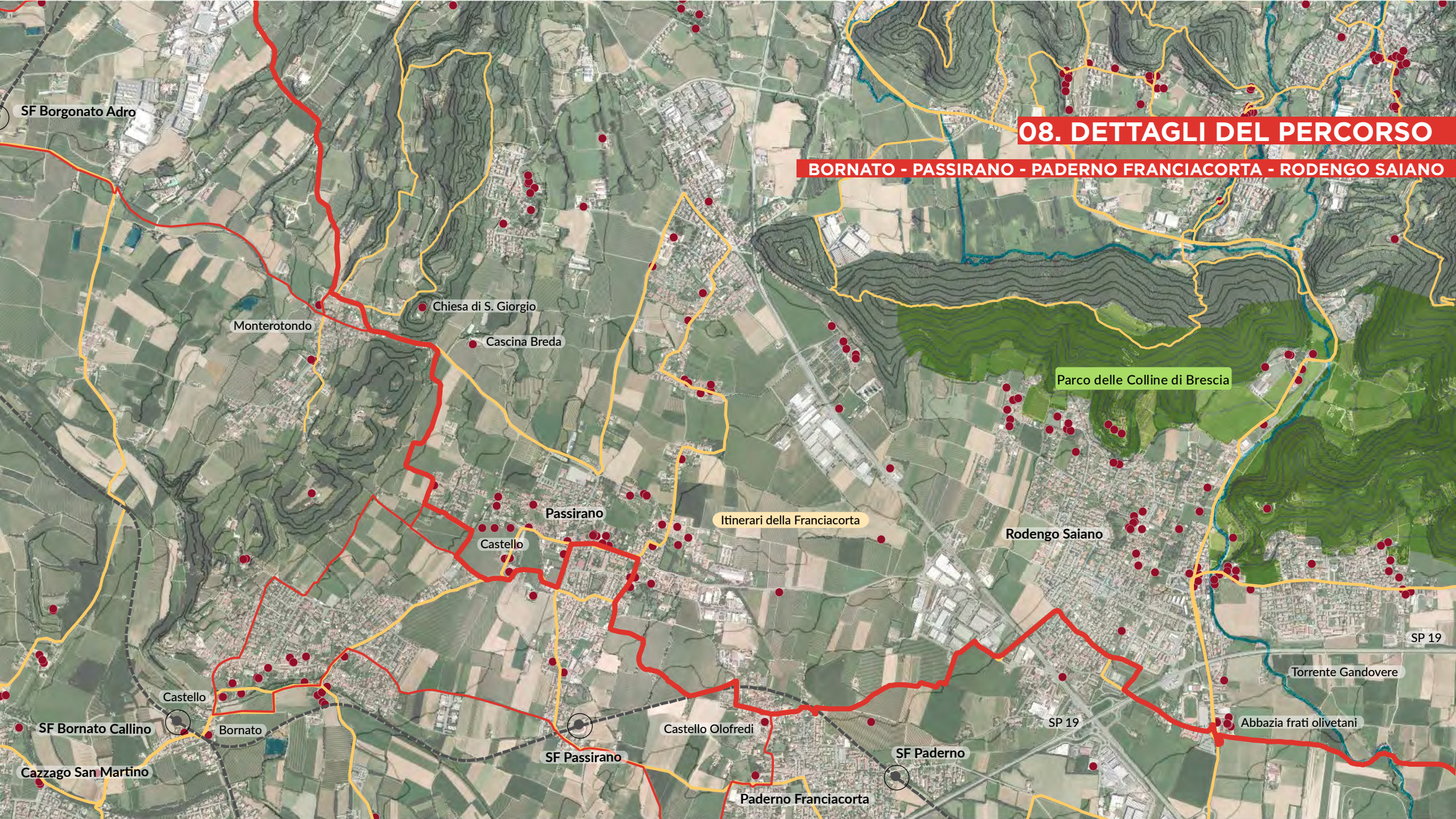
SF Borgonato Adro

08. DETTAGLI DEL PERCORSO

BORNATO - PASSIRANO - PADERNO FRANCIACORTA - RODENGO SAIANO

I CASTELLI DELLA FRANCIACORTA





SF Borgonato Adro

08. DETTAGLI DEL PERCORSO

BORNATO - PASSIRANO - PADERNO FRANCIACORTA - RODENGO SAIANO

Monterotondo

Chiesa di S. Giorgio

Cascina Breda

Parco delle Colline di Brescia

Passirano

Itinerari della Franciacorta

Rodengo Saiano

Castello

SP 19

Torrente Gandovere

Castello

Abbazia frati olivetani

SF Bornato Callino

Bornato

Castello Olofredi

SP 19

SF Passirano

SF Paderno

Cazzago San Martino

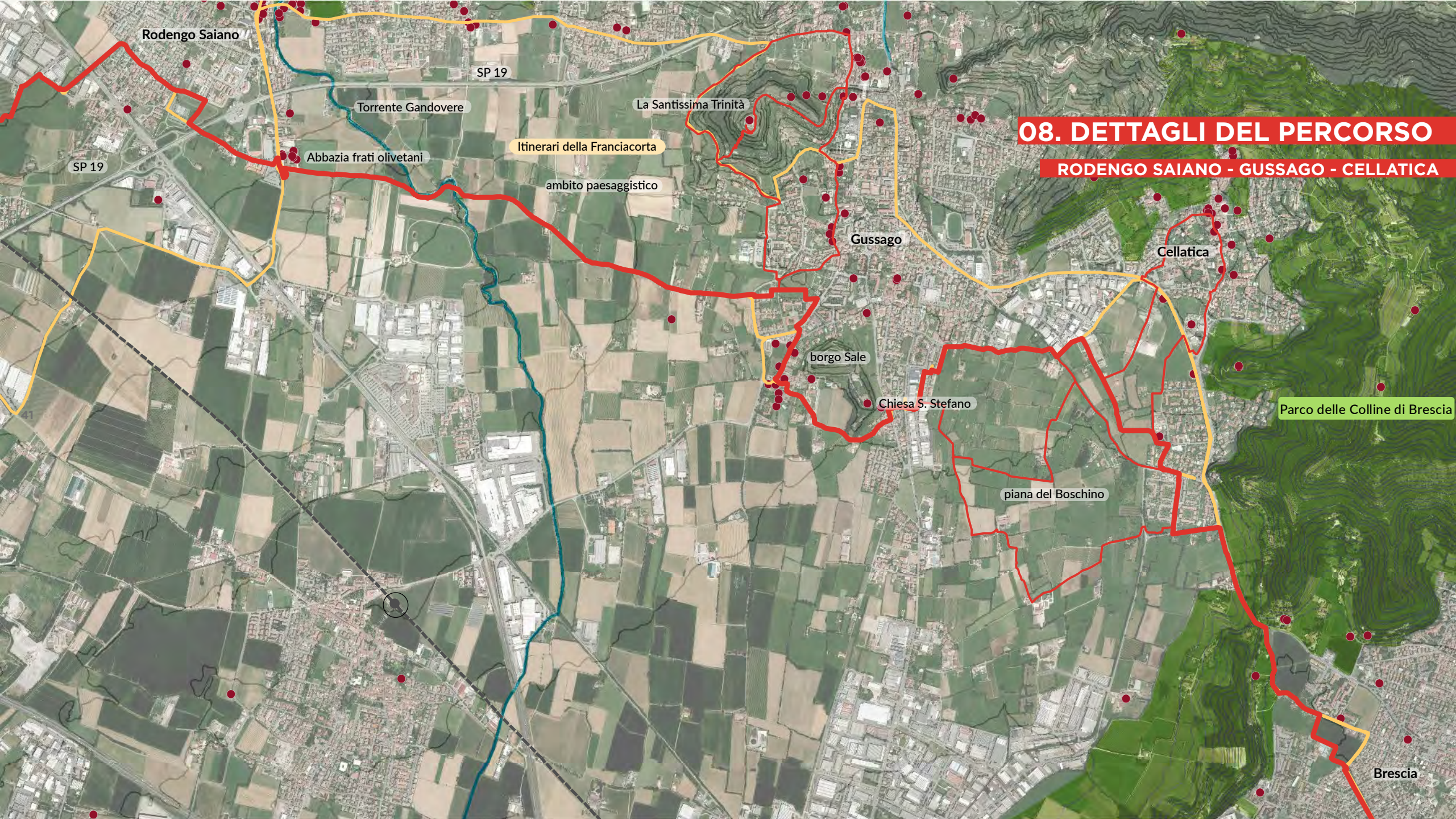
Paderno Franciacorta

08. DETTAGLI DEL PERCORSO

RODENGO SAIANO - GUSSAGO - CELLATICA

FRA VIGENTI, COLLINE E ABAZIE





Rodengo Saiano

SP 19

Torrente Gandovere

La Santissima Trinità

Itinerari della Franciacorta

ambito paesaggistico

Abbazia frati olivetani

SP 19

Gussago

Cellatica

borgo Sale

Chiesa S. Stefano

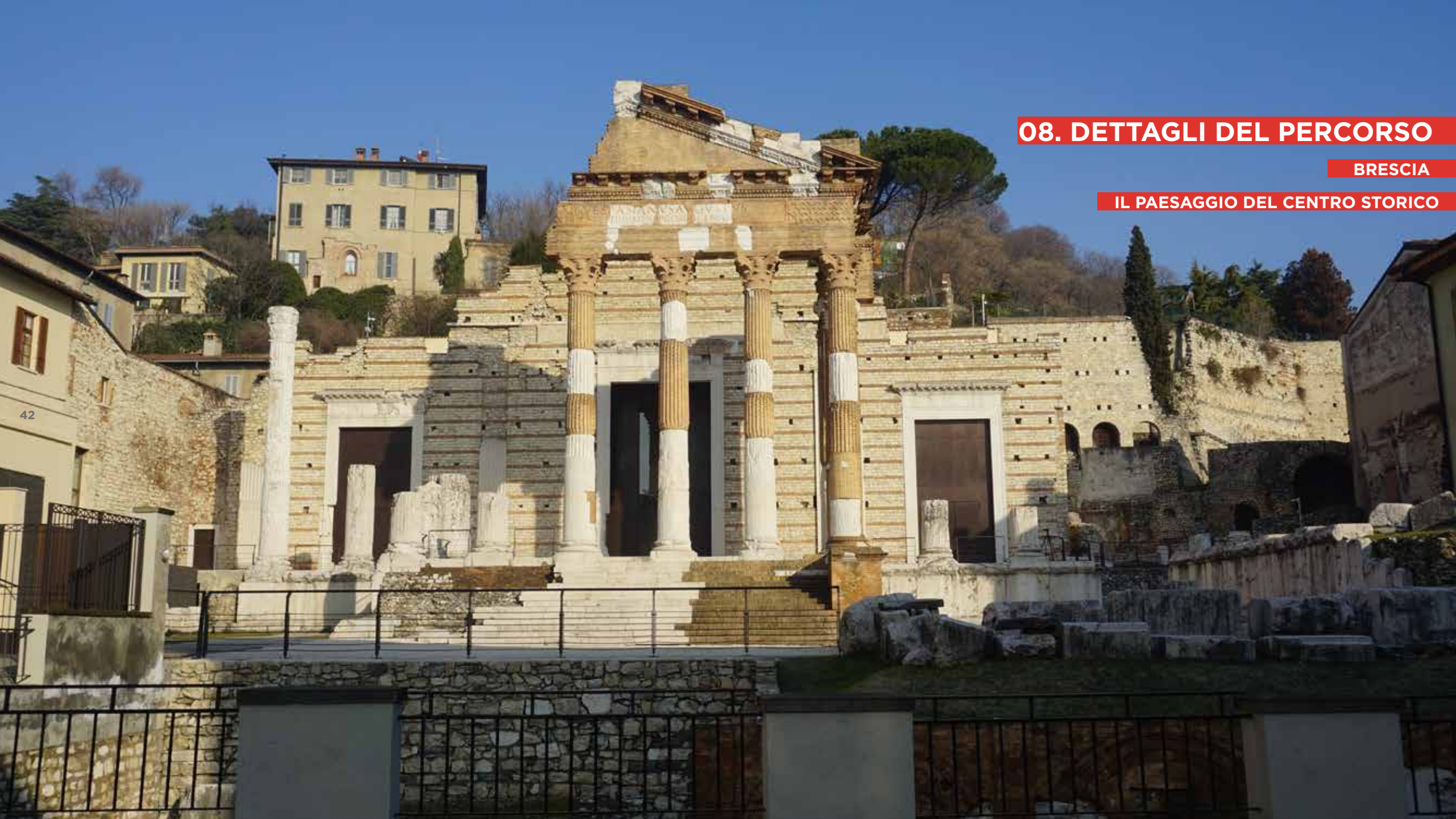
piana del Boschino

Parco delle Colline di Brescia

Brescia

08. DETTAGLI DEL PERCORSO

RODENGO SAIANO - GUSSAGO - CELLATICA



08. DETTAGLI DEL PERCORSO

BRESCIA

IL PAESAGGIO DEL CENTRO STORICO

08. DETTAGLI DEL PERCORSO

BRESCIA



Fiume Mella

Parco delle Colline di Brescia

quartiere del Carmine

Sito UNESCO
Compleso monastico di San Salvatore - Santa Giulia
e area archeologica del Capitolium

Brescia

Ciclovía del Mella

SF Brescia



GRUPPO di lavoro

Enti Capofila

Comune di Bergamo
Comune di Brescia

Partner

Provincia di Bergamo
Provincia di Brescia

Comuni interessati

Bergamo
Orio al Serio
Seriata
Brusaporto
Bagnatica
Costa di Mezzate
Montello
Gorlago
Carobbio degli Angeli
Chiuduno

Grumello del Monte
Castelli Calepio
Credaro
Villongo
Sarnico
Capriolo
Paratico
Iseo
Corte Franca
Provaglio di Iseo
Passirano
Paderno Franciacorta
Rodengo Saiano
Cazzago San Martino
Gussago
Cellatica
Brescia



Consorzio Poliedra - Politecnico di Milano

Mariasilvia Agresta, urbanista

Christian Novak, architetto (responsabile
scientifico)

Contatti:

mariasilvia.agresta@polimi.it
christian.novak@polimi.it

