

LUSO: LA MOSTRA ITINERANTE DEL NUOVO CINEMA PORTOGHESE

Tre venerdì d'ottobre con tre titoli in prima visione in lingua portoghese
Tutti i film in programma saranno proiettati in versione originale con sottotitoli in italiano.

Venerdì 5 ottobre, ore 21



SÃO JORGE

di Marco Martins. Con Nuno Lopes, Mariana Nunes, David Semedo. Portogallo, 2016. Durata: 128'

Nel 2011 il Portogallo comincia l'“anno della Troika” (la ristrutturazione economica imposta da Ue, Fmi e Bce), che fece raggiungere ai portoghesi picchi di debito sconcertanti, con un numero crescente di famiglie e società impossibilitate a restituire i prestiti. Jorge è un pugile disoccupato sul punto di perdere figlio e moglie, che medita di tornare in Brasile. Per ripagare i debiti e convincerla a restare in Portogallo, Jorge accetta il lavoro di esattore con un'agenzia di riscossione debiti che lo trascinerà in un mondo di violenza e crimini.

Premio Orizzonti - Miglior interpretazione maschile alla Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia 2016

Venerdì 12 ottobre, ore 21



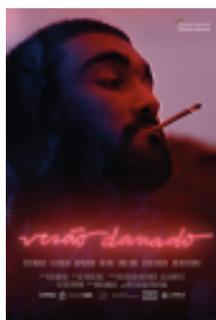
A FABRICA DE NADA

di Pedro Pinho. Con José Smith Vargas, Carla Galvão, Daniele Incalcaterra. Portogallo, 2017. Durata: 178'

Una notte un gruppo di operai scopre che la direzione della fabbrica in cui lavorano ha organizzato il furto dei macchinari. Capendo che si tratta di un inequivocabile segno dell'imminente fallimento della ditta, alcuni di loro rifiutano la buona uscita e occupano la fabbrica. Con loro grande sorpresa, però, i dirigenti spariscono nel nulla, lasciandoli soli a decidere come gestire una fabbrica mezza vuota, in un mondo dove la crisi sta riscrivendo le regole dell'economia del lavoro.

Presentato alla Quinzaine des Realisateurs, durante il Festival di Cannes del 2017

Venerdì 19 ottobre, ore 21



VERÃO DANADO

di Pedro Cabeleira. Con Pedro Marujo, Lia Carvalho, Ana Valentim. Portogallo, 2017. Durata: 128'.

L'estate di Chico comincia nella casa di campagna con i suoi nonni, all'ombra di un albero di limoni. Ma questa è solo una parentesi. La sua vita ormai è a Lisbona, dove si è laureato e dove dovrebbe cercare lavoro. Chico trascorre invece pomeriggi oziosi e infinite serate in giro per la città, con gli stupefacenti e la musica a creare atmosfere psichedeliche che rimandano eternamente l'arrivo dell'età adulta.

Menzione Speciale a Locarno 2017 e Acid Trip 2 al Cannes Film Festival 2018

BIGLIETTI: 6 € Intero, 5 € Ridotto

PER PRENOTAZIONI Tel: 199208002 (tutti i giorni dalle 10 alle 21)

PRENOTAZIONI E PREVENDITE www.nuovoeden.it > ACQUISTO BIGLIETTI

INFORMAZIONI: Tel. 0308379404 - info@nuovoeden.it www.nuovoeden.it

Facebook: cinemaNuovoEden

Instagram: nuovo_eden

NUOVO EDEN - Via Nino Bixio 9 – 25122 Brescia