

#Brescia che spettacolo



Domenica 14 aprile

SCAMBIO DI STAGIONE. Mercatino dello scambio libero e gratuito. Dalle 9 alle 16. Cascina Maggia, via della Maggia 3, San Polo.

MOSTRE

“MECCANICHE DELLA MERAVIGLIA” – cinque installazioni. Chiesa di san Giacomo al Mella in via Milano 117. Bunker, via Odorici 11. Spazio Contemporanea, corsetto Sant’Agata 22. Palazzo Monti , piazza Tabaldo Brusato 22. Mo.Ca , piazza Sant’Alessandro 2. Tutte le mostre saranno aperte dalle 15 alle 19.

LONGOBARDI IN VETRINA “L’ideale guerriero” – Museo di Santa Giulia, ore 10-18

Dentro la permanente fotografia bresciana: 1950 – 1970 lo sguardo bresciano sull’Italia che cambia. A cura di Eros Fiammetti – Ma.Co.F, dalle 15 alle 19

“JANUSZ KORCZAK” – Mo.Ca. Sala Albergo.

VISITIE

NATI CON LA CULTURA –MA CHE BEL CASTELLO! All’infopoint del Castello , ore 10.30, costo 6.50€ per gli adulti, gratuito per i possessori di “passaporto culturale”. Informazioni www.bresciamusei.com

INCROCI VISITE GUIDATE IN LINGUA in russo – Parco Archeologico, ore 15, ingresso al Museo gratuito, servizio di guida 3€. Informazioni www.bresciamusei.com

NELLA LINGUA DI SEGNI- Visite guidate per persone sorde E sordomute. Museo Santa Giulia. Ore 15. ingresso gratuito, servizio guida 3 euro, prenotazione obbligatoria. Informazioni www.bresciamusei.com

L’OPERA DEL MESE Le spade di Toledo: tra realtà e leggenda. XVI-XVII secolo dal Museo delle Armi Luigi Marzoli- Museo di Santa Giulia, White Room, ore 15.30, gratuito fino ad esaurimento posti. Per informazioni www.bresciamusei.com

ART GLASS Domus dell’Ortaglia. Tuor virtuale nell’antica Brixia. Santa Giulia. Orario 15 – 16. Consigliata la prenotazione

TEATRO

STAGIONE DI PROSA TEATRO SOCIALE “Lettere a Nour”, autore Rachid Benzine – Teatro Mina Mezzadri Santa Chiara, ore 15.30.

BRESCIA FANTASTICA: “Cantigas de amigo” - Letture musicali - Biblioteca. Prealpino, via Colle di Cadibona, ore 17.30.

CINEMA NUOVO EDEN

“La fuga – Girl in flight” di Sandra Vannucchi. Ore 16.

“Oro Verde- C’era Una Volta In Colombia” di Cristina Gallego e Ciro Guerra. Ore 18.15 - 21.