

An artistic illustration of a large, gnarled tree with a dark trunk and branches. The tree is surrounded by numerous floating books of various colors and sizes, some appearing to be falling or flying through the air. A small figure of a witch with long dark hair, wearing a yellow dress and a tall orange hat, is perched on a thick branch. The background is a soft, warm glow with bokeh light effects. The overall style is whimsical and literary.

# LIBRI in MOVIMENTO

i venerdì della narrazione  
per conoscere e discutere insieme  
temi e passioni dell'uomo

Rassegna letteraria itinerante

**EDIZIONE 2020**

*“Considerate la vostra semenza:  
fatti non foste a viver come bruti  
ma per seguir virtute e canoscenza”.*

(Dante, Inferno, Canto XXVI)

Libri in Movimento è un viaggio di cinque mesi che tocca diversi luoghi di Brescia e provincia; il suo fine, fin dalla prima edizione, è conoscere e discutere insieme temi e passioni dell'uomo.

Nella scelta dei temi da affrontare in questa quinta edizione abbiamo deciso di ispirarci all'epico ritorno a casa di Ulisse: l'Odissea, considerato il poema della saggezza per l'affacciarsi di meditazioni morali che, per mezzo della conoscenza, ci aprono alla verità e alla libertà di essere veramente umani, cioè oltreumani. Meditazioni che, crediamo, siano l'urgenza di questa nostra contemporaneità.

Partiremo, a gennaio, ispirandoci alla figura di Telemaco, il figlio di Ulisse, con il tema Legami; vincoli morali o affettivi origine della nostra crescita, i legami caratterizzano le nostre esperienze e le nostre scelte, sono parte del respiro della nostra stessa vita, nel male e nel bene: aprono dilemmi, concatenazione di eventi e conseguenze, ma sono anche unione di forze e approdi che ci consentono di accendere sguardi di speranza sul mondo.

Protagonista di febbraio sarà Ulisse, con il tema Esplorazioni: Odisseo impiega dieci anni per ritornare a casa e, in questo lungo peregrinare, deve superare mille pericoli, ostacoli e prove. Metafora della vita, il viaggio è l'incontro con il mostruoso e con il prodigioso che caratterizzano l'esistenza,

è una perenne sfida al confronto e uno stimolo naturale di continua ricerca del nuovo e dell'inconosciuto.

Ed è così che, a marzo, affronteremo il suadente canto delle Sirene, con il tema Illusioni; come Ulisse, cerchiamo di non dimenticare il pericolo che rappresenta per l'umanità: stimolando i nostri peggiori istinti, come l'invidia e l'egoismo, azzerata la coscienza e ci impedisce di progredire e di inseguire la ricerca del buono e del bell'essere, del vero e del giusto, il difficile percorso verso l'Oltreuomo.

Per questo, anche noi, come il nostro eroe, ad aprile ci lasceremo cullare dalle accoglienti bianche braccia di Nausicaa, con il tema Ospitalità: la cura e l'amore sono conforto e speranza per chiunque stia affrontando il naufragio della vita e possa così tornare e trovare casa.

A Itaca, a maggio, con il tema Terra: quella terra che, Madre nostra, dobbiamo preservare dal sopruso dei potenti, seguendo "virtù e canoscenza". Ritrovando l'umano, l'unica nostra vera identità. Benvenuti, perciò, a questa quinta edizione di Libri in Movimento, speranzosi che intraprenderete questo nuovo viaggio insieme a noi.

## Gli organizzatori

L'immagine di copertina è stata realizzata da **Stefano Martinuz**. Per saperne di più sui suoi lavori:

Su **Facebook** è Mart-art. Il link è <https://www.facebook.com/Mart-art-232510816925444/>.

Su **Instagram** è *Ste\_mart\_art*.

la narrazione di gennaio

# Telemaco o dei Legami

*“Se in man nostra tutto  
fosse, il ritorno a procurar del padre  
non si rivolgerebbe ogni mia cura?”*

Libro XVI

# MOSTRE IN QUERINIANA

dal 4 al 30 gennaio

## LEGÀMI

mostra fotografica di  
Ninì Candela

Biblioteca Queriniana  
Sala della Fontana  
Brescia - via Mazzini, 1

La mostra si può visitare da:  
martedì a venerdì dalle 08.45 alle 18  
sabato dalle 08.30 alle 12.30

**Ingresso libero.**





incontro con  
**ALESSANDRO ZANNONI**

venerdì 17 gennaio, ore 21  
Nuova Libreria Rinascita  
Via della Posta, 7 - Brescia

Scrittore e sceneggiatore per il cinema, ha scritto quattro romanzi e un libro per ragazzi. Nel 2002 ha dato vita al FestivalNoir a Lerici e organizza Mi piace corto, il primo festival dedicato ai racconti, che si svolge a Sarzana. Da novembre 2018 cura un corso di scrittura e lettura per ragazzi. Conduce Senzafiltro sulla radioweb RadioRogna.it. Nel 2019, con il suo *Stato di famiglia*, ha vinto il primo premio della V edizione del festival Giallo Garda.

Il libro che lo accompagna:

**Stato di famiglia** (Arkadia, 2018)



incontro con

## **MAURIZIO DE GIOVANNI**

venerdì 24 gennaio 2020, alle ore 21

Teatro S. Afra

Vicolo dell'Ortaglia, 6 - Brescia



Pluripremiato scrittore, sceneggiatore e drammaturgo, è tra i giallisti più amati da pubblico e critica. Le sue due serie del commissario Ricciardi e dei *Bastardi di Pizzofalcone* (quest'ultima anche serie tv in onda su Rai 1), ambientate a Napoli rispettivamente negli anni Trenta e nei giorni nostri, rappresentano uno dei vertici della letteratura di genere in Italia. I suoi libri sono tradotti in tutto il mondo.

I libri che lo accompagnano:

**Nozze per i bastardi di Pizzofalcone** (Einaudi, 2019)

**Dodici rose a Settembre** (Sellerio, 2019)



# APPUNTAMENTO CON IL CINEMA

mercoledì 29 gennaio, ore 21

Nuovo Cinema Eden - via Nino Bixio, 9 - Brescia



## UN GIORNO ALL'IMPROVISO

un film di **Ciro D'Emilio**

Con **Anna Foglietta, Giampiero De Concilio,  
Massimo De Matteo.**

**Drammatico. Italia, 2018, 88'**

**Biglietti: 6 euro intero, 5 euro ridotto**

Per prenotazioni e prevendite online [www.nuovoeden.it](http://www.nuovoeden.it)

Per prenotazioni telefoniche 199 208 002



incontro con

## GIOVANNI PELI

venerdì 31 gennaio, ore 18.30  
Circolo ACLI Cristo Re  
Via Trento, 62 - Brescia



Musicista, scrittore, bibliotecario, editore per Lamantica, tra le molte opere pubblicate ricordiamo i testi poetici *Albicocca e altre poesie* (Sigismundus, 2016), *Babilonia non dà frutti* (Eretica, 2017), il romanzo *Il candore* (Oèdipus, 2016); i dischi cantautorali *Sette giorni* (autoprodotta, 2019) e *Gli altri mai* (Ritmo&Blu, 2016). Ha scritto anche testi per bambini e libretti d'opera.

Il libro che lo accompagna:

**Incontro al tuono vicino** (Prospero, 2019)



la narrazione di febbraio

# Ulisse o delle Esplorazioni

*“Di molti uomini le città vide  
e conobbe la mente”*

Libro I

# MOSTRE IN QUERINIANA

dal 4 al 29 febbraio

## ESPLORAZIONI

mostra fotografica di  
**Angelo Montagnoli**

Biblioteca Queriniana  
Sala della Fontana  
Brescia - via Mazzini, 1

La mostra si può visitare da:  
martedì a venerdì dalle 08.45 alle 18  
sabato dalle 08.30 alle 12.30

**Ingresso libero.**





incontro con  
**NICOLETTA VALLORANI**

venerdì 7 febbraio, ore 18.30  
Caffè Letterario Primo Piano  
Via C. Beccaria, 10 - Brescia

Scrittrice pluripremiata e traduttrice, è docente di Letteratura inglese e angloamericana all'Università degli Studi di Milano. Ha pubblicato romanzi per ragazzi e romanzi di genere, tra i quali: *Il cuore finto di DR* (Mondadori, 1993), vincitore del Premio Urania, *Lapponi e criceti* (2010), finalista al premio Bagutta, *Le madri cattive* (Salani, 2011), Premio Maria Teresa Di Lascia. È tradotta in Francia da Gallimard e nel Regno Unito da Troubadour Publishing.

Il libro che la accompagna:

**Avrai i miei occhi** (Zona 42, 2020)



evento speciale con

## ENRICO IANNIELLO

lunedì 10 febbraio, ore 21

Sala Consiliare

Via Roma, 50 - Roncadelle (Bs)



Attore, regista, traduttore e scrittore, nel 2011 acquista la popolarità presso il grande pubblico interpretando il commissario Vincenzo Nappi nella serie TV di Rai 1 *Un passo dal cielo*, a fianco di Terence Hill. Il suo primo libro *La vita prodigiosa di Isidoro Sifflotin* (Feltrinelli, 2015) ha vinto il premio Campiello Opera prima e diversi altri premi, tra cui il premio Selezione Bancarella.

Il libro che lo accompagna:

**La compagnia delle illusioni** (Feltrinelli, 2019)





incontro con  
**MAURO COVACICH**

venerdì 14 febbraio, ore 21  
Associazione Musicale Sarabanda  
Centro culturale “L. Bussacchini”  
Via Moia, 11 - Nave

Pluripremiato scrittore di origine triestina, è autore di numerosi libri, tra cui la raccolta di racconti *La sposa* (2014, seconda al Premio Strega e al Premio Chiara) e i romanzi *A perdifiato* (2003), *Fiona* (2005), *Prima di sparire* (2008) e *A nome tuo* (2011). Nel 2017 ha pubblicato con *La città interiore* (Premio Campiello e Premio Brancati). Collabora dal 1998 col Corriere della Sera e con altre testate giornalistiche.

Il libro che lo accompagna:

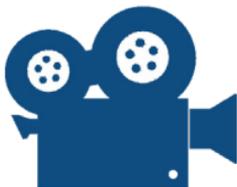
**Di chi è questo cuore** (La nave di Teseo, 2019)



# APPUNTAMENTO CON IL CINEMA

mercoledì 19 febbraio, ore 21

Nuovo Cinema Eden - via Nino Bixio, 9 - Brescia



## THE DEEP

un film di Baltasar Kormákur

Con Ólafur Darri Ólafsson, Joi Johannsson, Þróstur  
Leó Gunnarsson.

Drammatico. Islanda, 2012, 95'

Biglietti: 6 euro intero, 5 euro ridotto

Per prenotazioni e prevendite online [www.nuovoeden.it](http://www.nuovoeden.it)

Per prenotazioni telefoniche 199 208 002





incontro con  
**MARCO AGOSTA**

giovedì 20 febbraio, ore 21  
Biblioteca Comunale di Concesio  
Via Enrico Mattei, 99 - Concesio

Marco Agosta (1980) è il caporedattore di *The Passenger*. Ha vissuto molti anni a Berlino lavorando nel mondo dell'arte e dell'editoria. Ha collaborato come consulente e traduttore con il settimanale *Diario* e con varie case editrici, tra cui Iperborea, Feltrinelli e Emons. Nel 2013 ha tradotto per Iperborea *Avevo mille vite e ne ho preso una sola* di Cees Nooteboom.

La rivista che lo accompagna:

**Grecia. The passenger.** Per esploratori del mondo  
(Iperborea, 2019)



incontro con

## FRANCESCO COSTA

venerdì 28 febbraio, ore 21

Nuova Libreria Rinascita

Via della Posta, 7 - Brescia



Giornalista e vicedirettore del Post, è esperto di politica statunitense. Dal 2015 cura il progetto *Da Costa a Costa*, una newsletter e un podcast sugli Stati Uniti. Ha collaborato alla realizzazione dei documentari *La Casa Bianca* per Rai 3 e conduce periodicamente la rassegna stampa di Rai Radio 3, *Prima Pagina*. Ha insegnato giornalismo allo Iulm di Milano ed è responsabile del corso biennale di giornalismo alla Scuola Holden di Torino.

Il libro che lo accompagna:

**Questa è l'America.** Storie per capire il presente degli Stati Uniti e il nostro futuro (Mondadori, 2020)



la narrazione di marzo

# Le Sirene o delle Illusioni

*“Nessuno è mai passato di qui con la sua nave  
senza ascoltare il nostro canto dolcissimo”*

Libro XII

# MOSTRE IN QUERINIANA

dal 5 al 28 marzo

## CONTAGIO

mostra fotografica  
di Valeria Marmaglio

Biblioteca Queriniana  
Sala della Fontana  
Brescia - via Mazzini, 1

La mostra si può visitare da:  
martedì a venerdì dalle 08.45 alle 18  
sabato dalle 08.30 alle 12.30

**Ingresso libero.**





incontro con  
**PAOLA BARATTO**

giovedì 5 marzo, ore 21  
Monastero di San Pietro Lamosa  
Via del Monastero, 5 - Provaglio d'Iseo

Giornalista e scrittrice bresciana, ha esordito nel 1994 con *La cruna del lago* (Ermione). Con l'editore Manni ha pubblicato i romanzi *Solo pioggia e jazz* (2005), *Carne della mia carne* (2007), *Saluti dall'esilio* (2009), e le fortunate raccolte di racconti *Giardini d'inverno* (2014) - da cui è stato tratto anche uno spettacolo teatrale - e *Tra nevi ingenuie* (2016). Dal 2011 cura, per il Giornale di Brescia, una rubrica di curiosità storico-culturali.

Il libro che la accompagna:

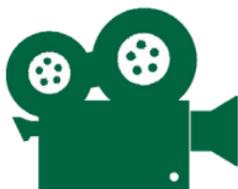
**Lascio che l'ombra** (Manni, 2019)



# APPUNTAMENTO CON IL CINEMA

mercoledì 18 marzo, ore 21

Nuovo Cinema Eden - via Nino Bixio, 9 - Brescia



## QUEL GIORNO D'ESTATE

un film di Mikhael Hers

Con Vincent Lacoste, Isaure Multrier, Stacy Martin.

Drammatico. Francia, 2018, 106'

Biglietti: 6 euro intero, 5 euro ridotto

Per prenotazioni e prevendite online [www.nuovoeden.it](http://www.nuovoeden.it)

Per prenotazioni telefoniche 199 208 002





incontro con  
**MASSIMO TEDESCHI**

venerdì 13 marzo  
Sede e orario da definire

Giornalista professionista, come caporedattore del *Corriere della Sera* ha fondato e diretto il dorso bresciano del quotidiano di via Solferino. Ha collaborato con diverse testate, è autore di libri di storia politica, economica, sociale e culturale. Nel 2016 ha creato la figura del commissario Sartori cui ha dedicato *Carta Rossa* (2016), *L'ultimo record* (2017), *Villa romana con delitto* (2018) e *La maledizione del numero 55* (2019).

Il libro che lo accompagna:

**La maledizione del numero 55** (La nave di Teseo, 2019)



incontro con

## ANGELO FERRACUTI

venerdì 20 marzo, ore 21

Associazione musicale Sarabanda

Centro Culturale L. Bussacchini

Via Moie, 11 – Nave (Bs)

Scrittore marchigiano, ha pubblicato numerosi libri, tra cui *Attenti al cane* (Guanda, 2000), *Le risorse umane* (Feltrinelli, 2006, premio Sandro Onofri), *Viaggi da Fermo* (2009), *Il costo della vita* (Einaudi, 2013, premio Lo Straniero), *Andare, camminare, lavorare* (Feltrinelli, 2015), *Addio* (Chiarelettere, 2016). Scrive su diverse giornali e riviste, fra cui *il manifesto*, *La Lettura* del *Corriere della Sera*, *Il Venerdì* di *Repubblica* e *Left*.

Il libro che lo accompagna:

**La metà del cielo** (Mondadori, 2019)





incontro con  
**MASSIMO ADINOLFI**

venerdì 27 marzo, ore 21  
Caffè Letterario Primo Piano  
Via C. Beccaria, 10 - Brescia

Docente di Filosofia teoretica all'Università Federico II di Napoli. Coordinatore scientifico della Fondazione Meridies, scrive su *Il Mattino*, *Il Messaggero*, *Il Foglio*. Tra i suoi libri: *Una passione senza misura. L'esercizio della filosofia attraverso la sua storia* (Transeuropa, 2007), *C'era una volta il Re. Le parole per leggere il mondo* (Eir, 2012), *Continuando Spinoza* (Eir, 2012).

Il libro che lo accompagna:

**Hanno tutti ragione?** Post-verità, fake news, big data e democrazia (Salerno Editrice, 2019)



la narrazione di aprile

# Nausicaa o dell'Ospitalità

*“Allo straniero offrite, ancelle, da mangiare e  
da bere, fatelo lavare nelle acque del fiume, al  
riparo dal vento”*

Libro VI

# MOSTRE IN QUERINIANA

dal 3 al 29 aprile

## POPOLI IN MOVIMENTO

mostra fotografica  
di Francesco Malavolta

Biblioteca Queriniana  
Sala della Fontana  
Brescia - via Mazzini, 1

La mostra si può visitare da:  
martedì a venerdì dalle 08.45 alle 18  
sabato dalle 08.30 alle 12.30

**Ingresso libero.**



incontro con

## **EMANUELA CARNITI**

venerdì 3 aprile, ore 21

Biblioteca Comunale, Sala delle Losanghe

Via Monsignor G. Rizzi, 5 - Ospitaletto



Prima figlia di Alda Merini e Ettore Carniti, è nata a Milano nel 1955. Ha lavorato come infermiera psichiatrica. Vive ad Omegna.

Il libro che la accompagna:

**Alda Merini, mia madre** (Manni, 2019)





incontro con

## FRANCESCO REMOTTI

venerdì 10 aprile, ore 21

Monastero di San Pietro Lamosa

Via del Monastero, 5 - Provaglio d'Iseo

Tra i più noti antropologi italiani, Francesco Remotti è professore emerito di Antropologia culturale presso l'Università di Torino. Ha compiuto ricerche etno-grafiche ed etno-storiche in Africa. Tra i suoi libri: *Noi, primitivi. Lo specchio dell'antropologia* (Bollati Boringhieri, 2009), *Fare umanità. I drammi dell'antropopoesi* (Laterza, 2013), *L'ossessione identitaria* (Laterza, 2017).

Il libro che lo accompagna:

**Somiglianze. Una via per la convivenza** (Laterza, 2019)



incontro con

## **ANNALISA CAMILLI**

venerdì 17 aprile, ore 21

Circolo del Monco

Via XXVIII Marzo 1849, 20 - Brescia



Giornalista di *Internazionale* dal 2007, ha lavorato per l'Associated Press e per RaiNews24. Nel 2017 ha vinto l'Anna Lindh Mediterranean Journalist Award per l'inchiesta *La barca senza nome*. Dal 2014 segue i migranti in viaggio per e attraverso l'Europa, raccontando le loro storie. Vive a Roma.

Il libro che la accompagna:

**La legge del mare. Cronache dei soccorsi nel Mediterraneo** (Rizzoli, 2019)





incontro con  
**GUIDO VITIELLO**

venerdì 24 aprile, ore 21  
Associazione Artisti Bresciani  
Vicolo delle Stelle, 4 - Brescia

Ricercatore in Sociologia dei Processi Culturali e Comunicativi alla Sapienza di Roma, insegna – per lo più - cose di cinema. Scrive per *il Foglio*, curando la rubrica quotidiana *Il Bi e il Ba*, e per *Internazionale*, nei panni del bibliopatologo. Ha scritto, curato e tradotto numerosi libri.

Il libro che lo accompagna:

**Una visita al Bates Motel** (Adelphi, 2019)



# APPUNTAMENTO CON IL CINEMA

mercoledì 29 aprile, ore 21

Nuovo Cinema Eden - via Nino Bixio, 9 - Brescia



## CURE A DOMICILIO

un film di Slávek Horák

Con Alena Mihulová, Bolek Polívka,  
Tatiana Vilhelmová. Commedia drammatica.  
Repubblica Ceca, Slovacchia, 2015, 92'

Biglietti: 6 euro intero, 5 euro ridotto

Per prenotazioni e prevendite online [www.nuovoeden.it](http://www.nuovoeden.it)

Per prenotazioni telefoniche 199 208 002



la narrazione di maggio

# Itaca o della Terra

*“Nessun essere nutre la terra più miserevole  
dell’uomo fra tutti quanti sopra la terra  
respirano e camminano”*

Libro XVIII

# MOSTRE IN QUERINIANA

dal 6 al 30 maggio

## MADRE TERRA

mostra fotografica  
di Andrea Pettinari

Biblioteca Queriniana  
Sala della Fontana  
Brescia - via Mazzini, 1

La mostra si può visitare da:  
martedì a venerdì dalle 08.45 alle 18  
sabato dalle 08.30 alle 12.30

**Ingresso libero.**





incontro con  
**SABINO CASSESE**

venerdì 8 maggio, ore 18.30  
Auditorium del Collegio Lucchini  
Via Senatore Diogene Valotti, 3/c-d - Brescia

Insegna alla School of Government della Luiss ed è stato Ministro della Funzione pubblica e giudice della Corte Costituzionale. Scrive sul *Corriere della Sera*, sul *Foglio* e sul *Domenicale del Sole 24 Ore*. Numerose le sue pubblicazioni, tra le quali ricordiamo: *Governare gli italiani. Storia dello Stato* (Il Mulino, 2014), *Diario di un giudice costituzionale* (Il Mulino, 2015), *Territori e potere. Un nuovo ruolo per gli Stati?* (Il Mulino, 2016.).

Il libro che lo accompagna:

**La democrazia e i suoi limiti** (Mondadori, 2019)



incontro con

## VERA GHENO

venerdì 15 maggio, ore 21

Sala Civica

Via G. Mazzini, 45/47 - Paderno Franciacorta



Sociolinguista specializzata in comunicazione digitale, ha collaborato per vent'anni con l'Accademia della Crusca. Insegna all'Università di Firenze. Tra le numerose pubblicazioni: con Bruno Mastroianni, *Tienilo acceso. Posta, commenta, condividi senza spegnere il cervello* (Longanesi, 2018), *Prima l'italiano. Come scrivere bene, parlare meglio e non fare brutte figure* (Newton Compton, 2019), *Femminili singolari. Il femminismo è nelle parole* (EffeQu, 2019).

Il libro che la accompagna:

**Potere alle parole. Perché usarle meglio** (Einaudi, 2019)





incontro con

## GUIDO BARBUJANI

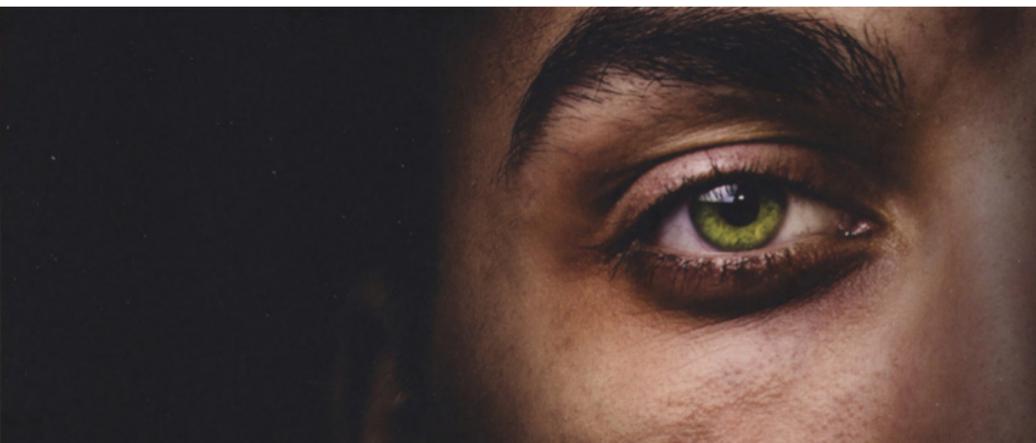
venerdì 22 maggio  
Sede e orario da definire

Genetista e scrittore, insegna Genetica all'Università di Ferrara e collabora con il *Domenicale* del *Sole 24 Ore*. Si occupa delle origini e dell'evoluzione della popolazione umana. Tra romanzi e saggi, è autore di numerosi libri, tra i quali ricordiamo *Questione di razza* (premio Hemingway), *L'invenzione delle razze* (premio Merck-Serono e selezione Galileo).

I libri che lo accompagnano:

**Gli africani siamo noi. Alle origini dell'uomo** (Laterza, 2018)

**Il giro del mondo in sei milioni di anni** (Il Mulino, 2018)



# APPUNTAMENTO CON IL CINEMA

mercoledì 20 maggio, ore 21

Nuovo Cinema Eden - via Nino Bixio, 9 - Brescia



## 1945

un film di Ferenc Török

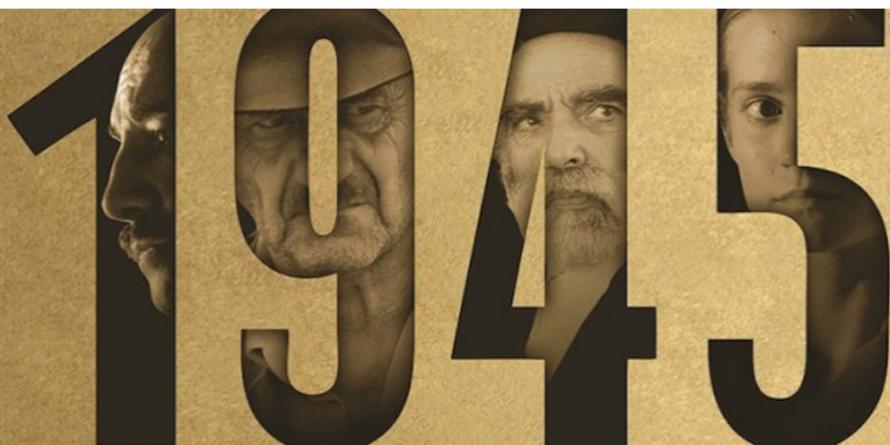
Con Péter Rudolf, Eszter Nagy-Kalozy, Bence Tasnádi.

Drammatico. Ungheria, 2017, 91'

Biglietti: 6 euro intero, 5 euro ridotto

Per prenotazioni e prevendite online [www.nuovoeden.it](http://www.nuovoeden.it)

Per prenotazioni telefoniche 199 208 002





incontro con  
**MASSIMO DELLA VALLE**

venerdì 29 maggio 2020, ore 21  
Sala Consigliare  
via Roma 50 – Roncadelle

Dirigente di Ricerca dell'Istituto Nazionale di Astrofisica (INAF) e direttore dell'Osservatorio Astronomico di Capodimonte a Napoli (2010-2017, studia supernovae e lampi gamma, con i quali misura le dimensioni dell'Universo ed è fra gli autori di due recenti studi che hanno aperto nuovi scenari nella conoscenza degli «infiniti mondi» che ci circondano. Cavaliere della Repubblica dal 2013, l'Unione Astronomica Internazionale gli ha dedicato l'asteroide 325455 Della Valle.

Il libro che lo accompagna:

**Supernova** (Edizioni Corriere della Sera, 2019)



# ORGANIZZATORI



# PARTNER



UNIVERSITÀ  
CATTOLICA  
del Sacro Cuore

# CON IL PATROCINIO E IL SUPPORTO DI



Collegio Universitario  
Luigi Lucchini

**SONO PREVISTI EVENTI  
STRAORDINARI A SORPRESA!**

Date, orari e sedi degli incontri potrebbero subire variazioni.

Per rimanere aggiornati e sapere di più sugli autori ospiti della rassegna e sui libri che li accompagnano, consulta il sito: [www.librinmovimento.it](http://www.librinmovimento.it) oppure seguici sulla nostra pagina facebook: [facebook.com/librinmovimento](https://facebook.com/librinmovimento)

**CENA CON AUTORE:** per alcuni appuntamenti è possibile partecipare alla cena con l'autore, pre o post incontro (a seconda dell'orario). La cena è a numero chiuso ed è possibile partecipare previa prenotazione.

Per sapere il nome degli autori, e per prenotare, scrivere a: [info@librinmovimento.it](mailto:info@librinmovimento.it)



**LIBRI**  
in **MOVIMENTO**

Segreteria organizzativa: [info@librinmovimento.it](mailto:info@librinmovimento.it)  
Ufficio stampa: [press@librinmovimento.it](mailto:press@librinmovimento.it)