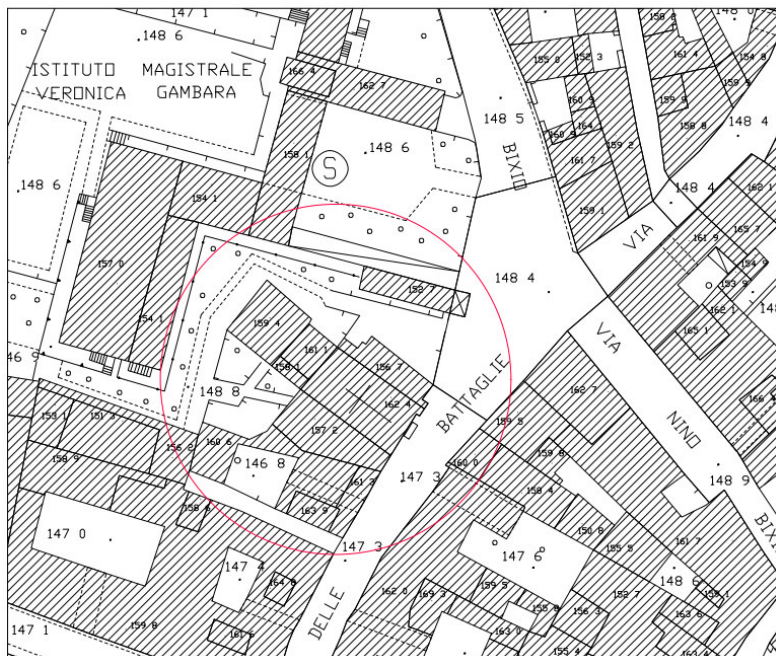


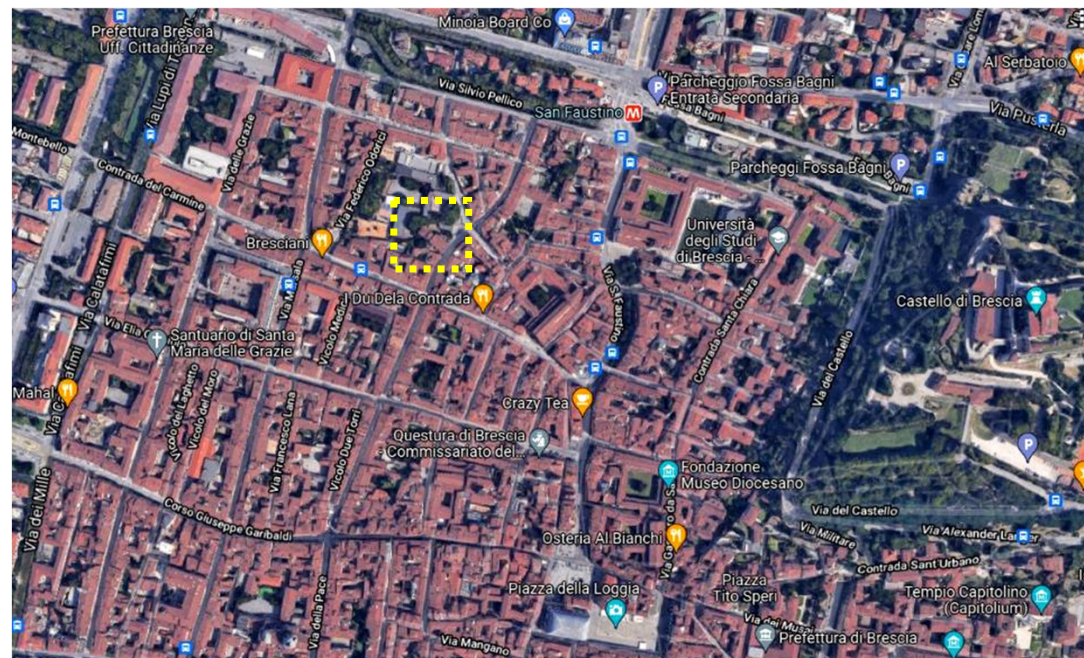


## INTERVENTO CONSERVATIVO DI MESSA IN SICUREZZA E ADEGUAMENTO NORMATIVO-FUNZIONALE DELLA SALA SS. FILIPPO E GIACOMO

COMUNE DI BRESCIA



Estratto Aerofotogrammetrico

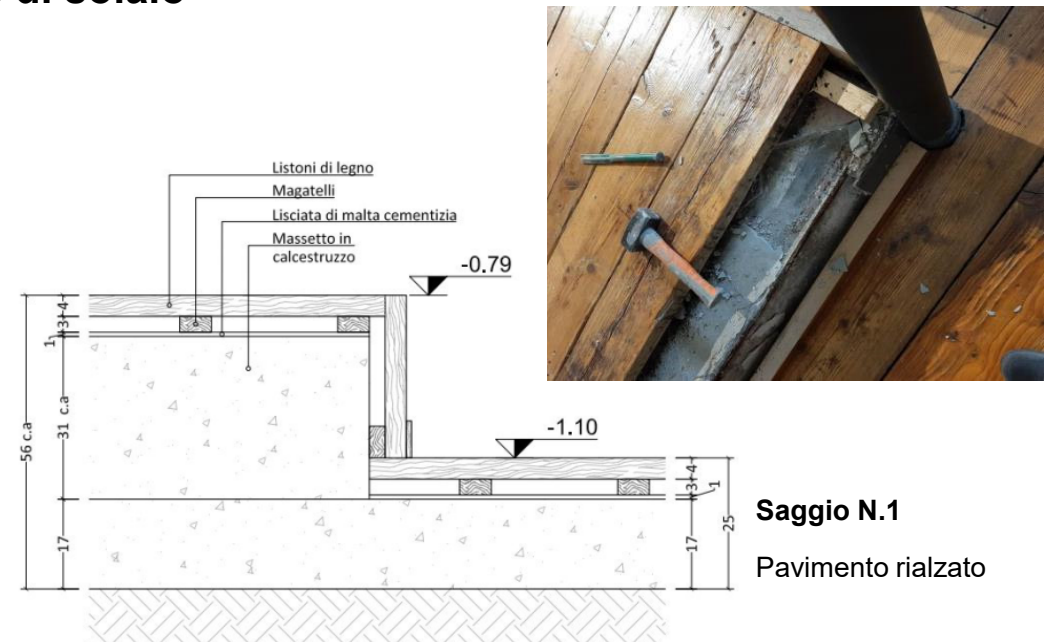
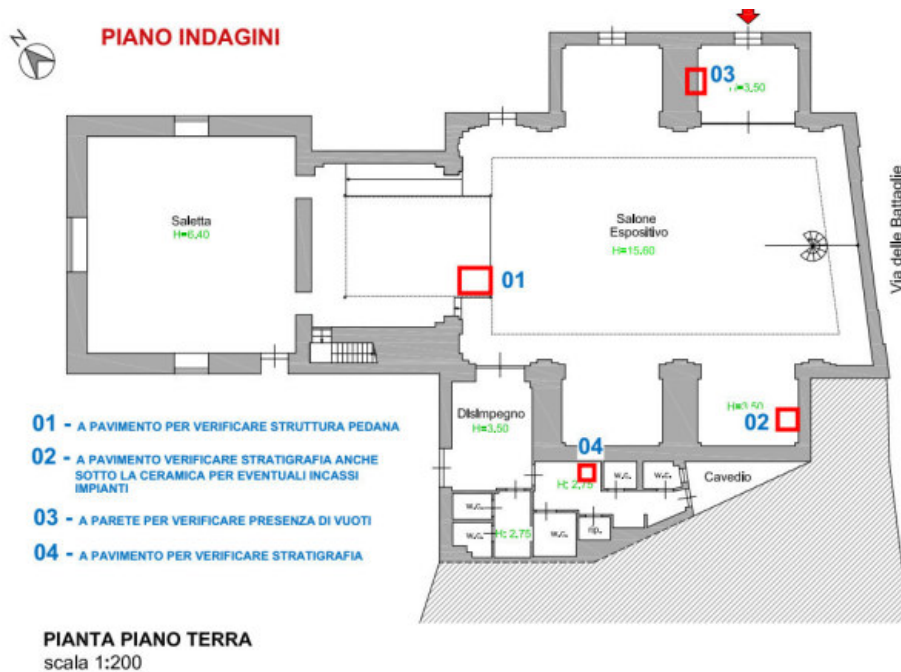


Vista zenitale di Brescia con individuazione dalla Chiesa dei SS. Filippo e Giacomo

Il presente progetto prevede la realizzazione di un intervento di risanamento, restauro, messa a norma (sicurezza, VVF e barriere architettoniche), adeguamento funzionale ed impiantistico con l'obiettivo di valorizzare e riqualificare l'antico edificio denominato "sala dei SS. Filippo e Giacomo".

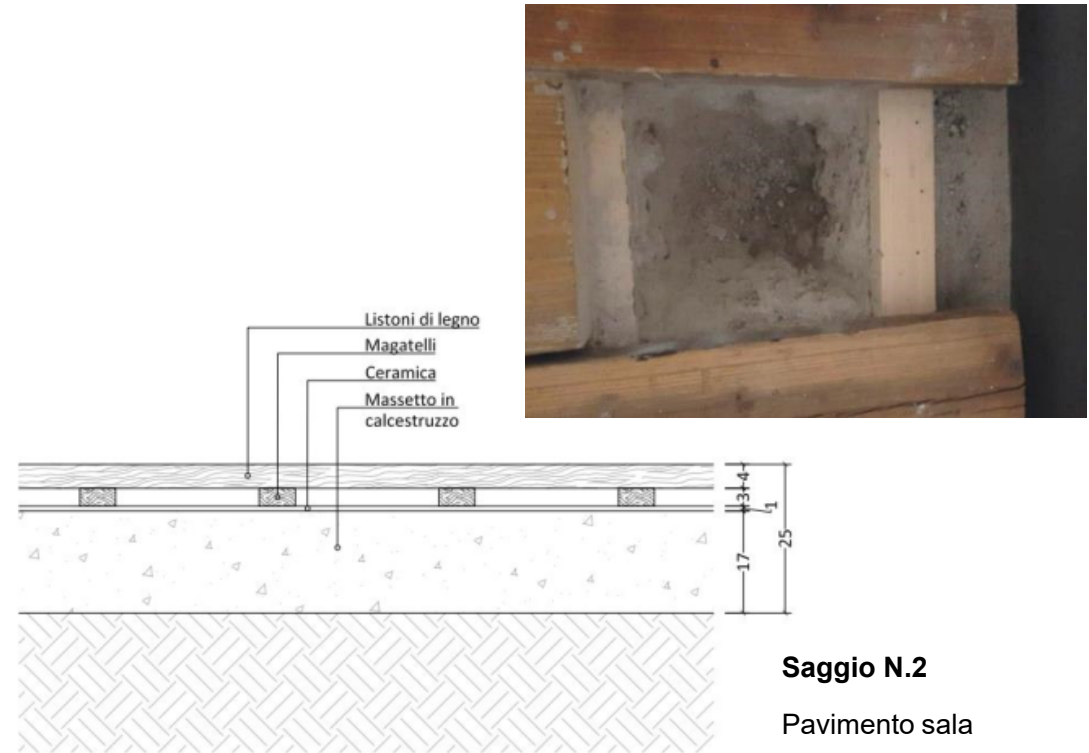
**Il progetto ha ottenuto il parere favorevole della SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI BERGAMO E BRESCIA Prot. n.320193 del 7/12/2021 e del COMANDO DEI VIGILI DEL FUOCO DI BRESCIA Prot. n.029956/2021 del 18/11/2021.**

## 1. FASE DI INDAGINE: rilievo tipologie di solaio

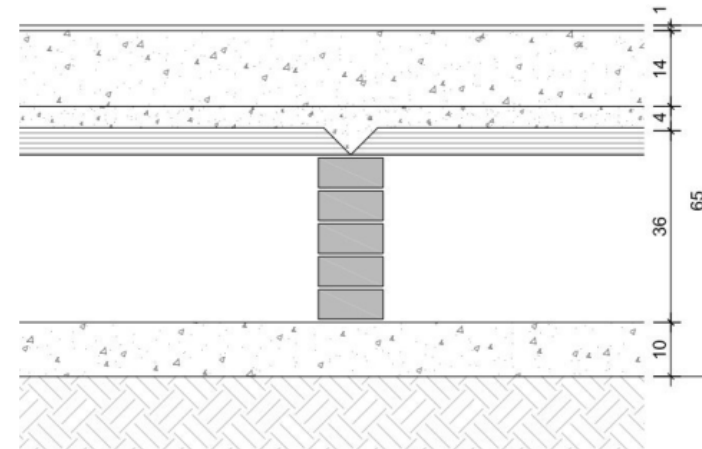
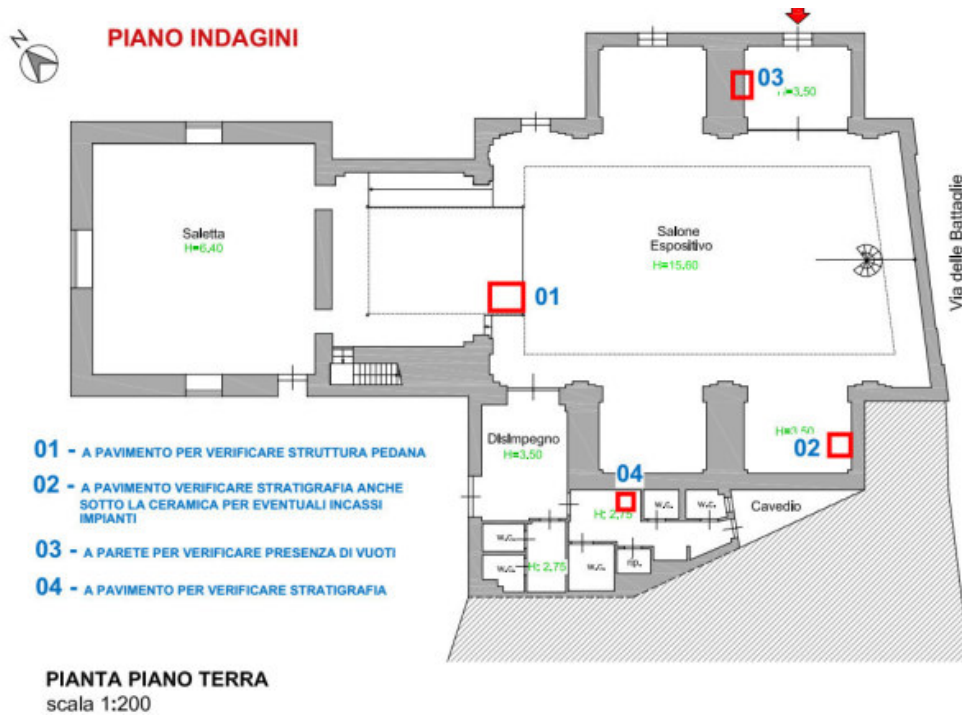


Preliminare alla progettazione, la fase conoscitiva della fabbrica è stata condotta tramite ricerche d'archivio e l'esecuzione di un piano d'indagini DIRETTE preventivamente concordate e autorizzate dalla SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI BERGAMO E BRESCIA – autorizzazione prot. n. 0246232 del 30/09/2021

# 1. FASE DI INDAGINE: rilievo tipologie di solaio



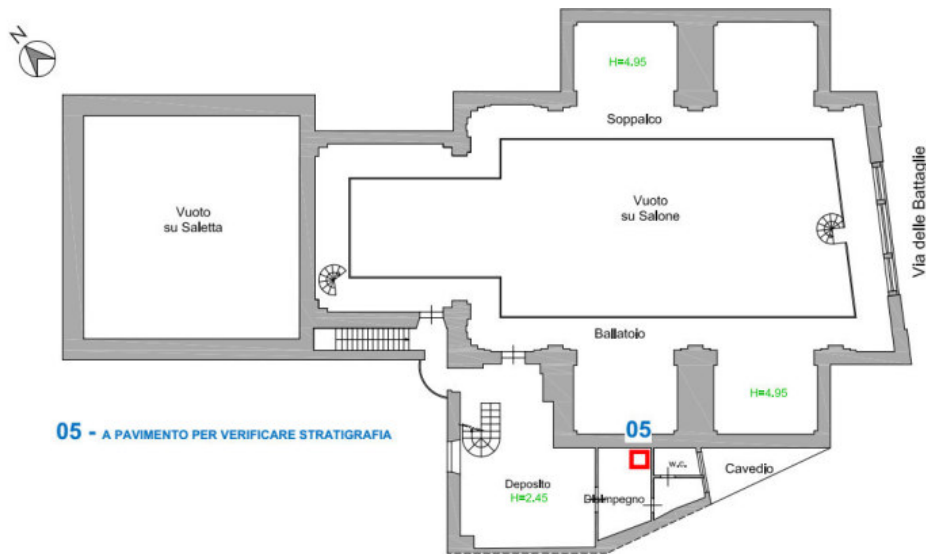
## 1. FASE DI INDAGINE: rilievo tipologie di solaio



**Saggio N.4**

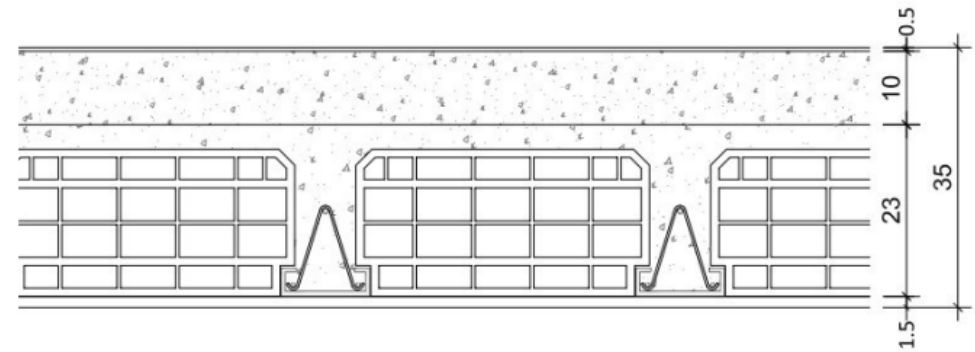
Pavimento nei locali di servizio

## 1. FASE DI INDAGINE: rilievo tipologie di solaio



05 - A PAVIMENTO PER VERIFICARE STRATIGRAFIA

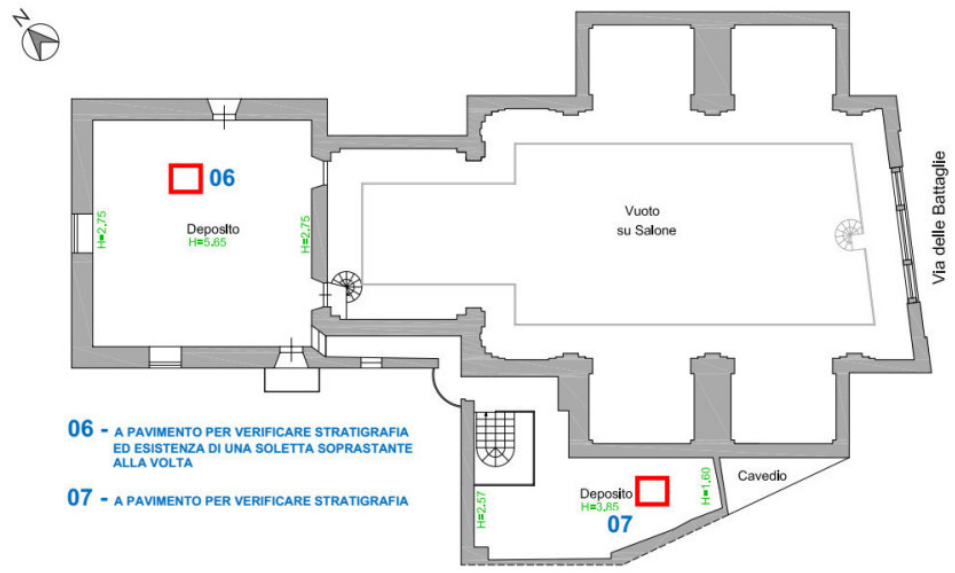
PIANTA PIANO PRIMO  
scala 1:200



**Saggio N.5**

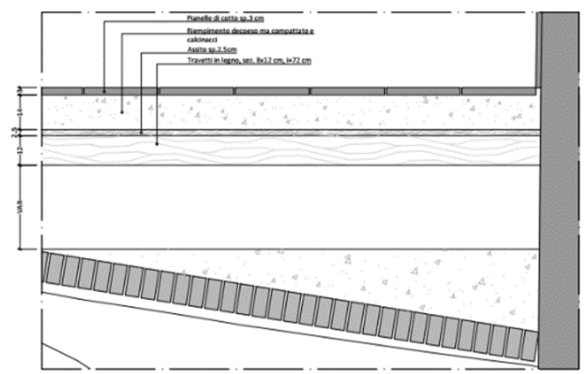
Pavimento nel locale del disimpegno

# 1. FASE DI INDAGINE: rilievo tipologie di solaio



- 06 - A PAVIMENTO PER VERIFICARE STRATIGRAFIA ED ESISTENZA DI UNA SOLETTA SOPRSTANTE ALLA VOLTA
- 07 - A PAVIMENTO PER VERIFICARE STRATIGRAFIA

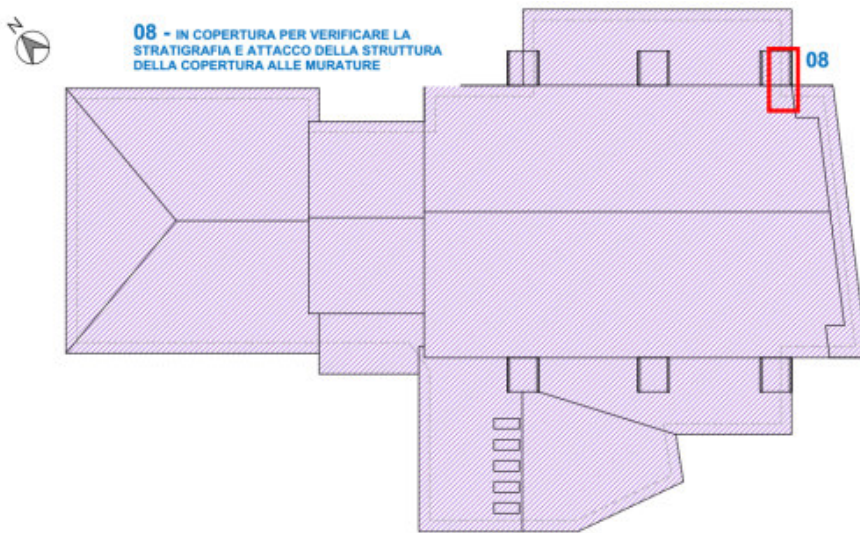
PIANTA PIANO SECONDO  
scala 1:200



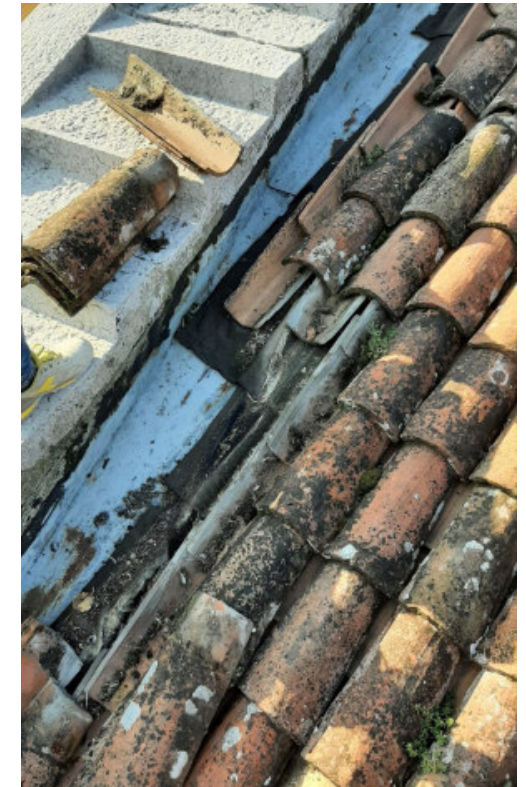
Saggio N.6

Pavimento nel locale deposito al secondo piano

## 1. FASE DI INDAGINE: rilievo coperture



Lungo il perimetro a contatto con la parte verticale sporgente della facciata è evidente la presenza di una scossalina degradata in lamiera, in diversi punti distaccata dal supporto e alla quale è stata sovrapposta erroneamente una spalmatura di bitume o addirittura le onduline, causando l'infiltrazione delle acque meteoriche in quanto sotto la scossalina non è presente l'elemento di tenuta.



**Saggio N.8**  
Copertura

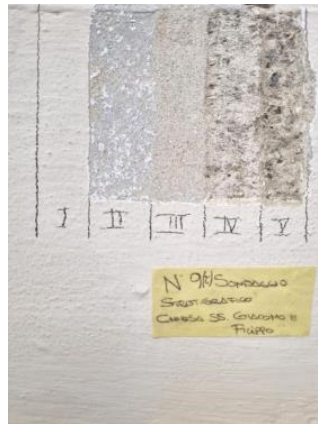


# 1. FASE DI INDAGINE: sondaggi stratigrafici

## SCHEDA DI SONDAGGIO STRATIGRAFICO 9 B

NATURA DELL'OPERA: paramenti interni	
COLLOCAZIONE Parete sud-ovest – cornice specchiatura	DESCRIZIONE: Coloritura recente sopra tinteggiature a calce
SUCCESSIONE STRATIGRAFICA	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Strato di colore in luce (tempera commerciale) eseguito nel corso di un intervento di tinteggiatura recente.</li> <li>2. Tinta a calce grigia.</li> <li>3. Scialbo bianco a calce.</li> <li>4. Intonachino (spessore 2-3 mm)</li> <li>5. Strato preparatorio con cariche di 2/6 mm</li> </ol>	
STATO DI CONSERVAZIONE: discreto	
NOTE: <u>materiali di produzione industriale</u> intonaci a legante misto	

### POSIZIONE SONDAGGIO



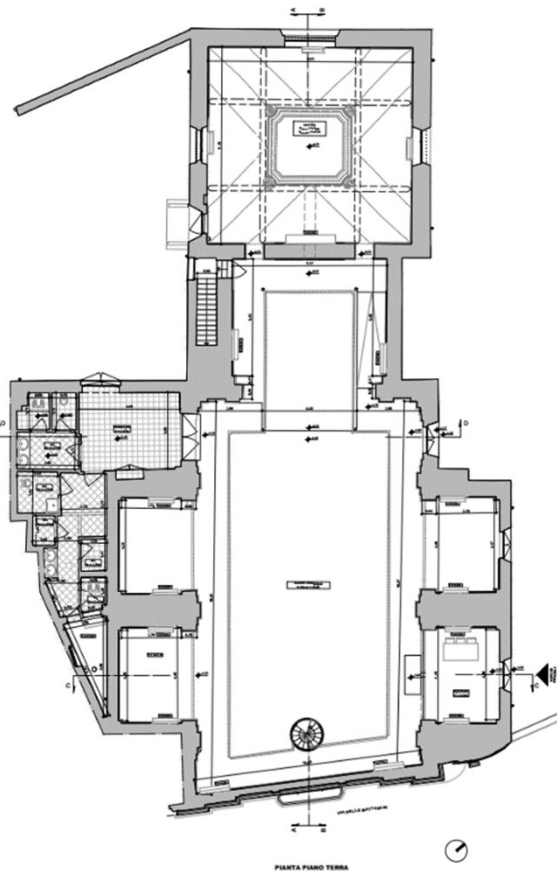
NATURA DELL'OPERA: paramenti interni	
COLLOCAZIONE Parete sud-ovest – cornice e sfondato	DESCRIZIONE: Coloritura recente sopra tinteggiature a calce
SUCCESSIONE STRATIGRAFICA	
Cornice:	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Strato di colore in luce (tempera commerciale) eseguito nel corso di un intervento di tinteggiatura recente.</li> <li>2. Strato di finitura in gesso, senza cariche.</li> <li>3. Intonaco di calce e sabbia, granulometria inerte 2/6mm, mediamente friabile</li> </ol>	
Sfondato	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Strato di colore in luce (tempera commerciale).</li> <li>2. Scialbo bianco a calce e sottile gessatura.</li> <li>3. Intonachino (spessore 2-3 mm) di calce, granulometria inerte 0,5 1 mm.</li> <li>3. Lacero di finitura originale con coloritura a calce grigio chiaro.</li> </ol>	
STATO DI CONSERVAZIONE: discreto	
NOTE:	

### POSIZIONE SONDAGGIO

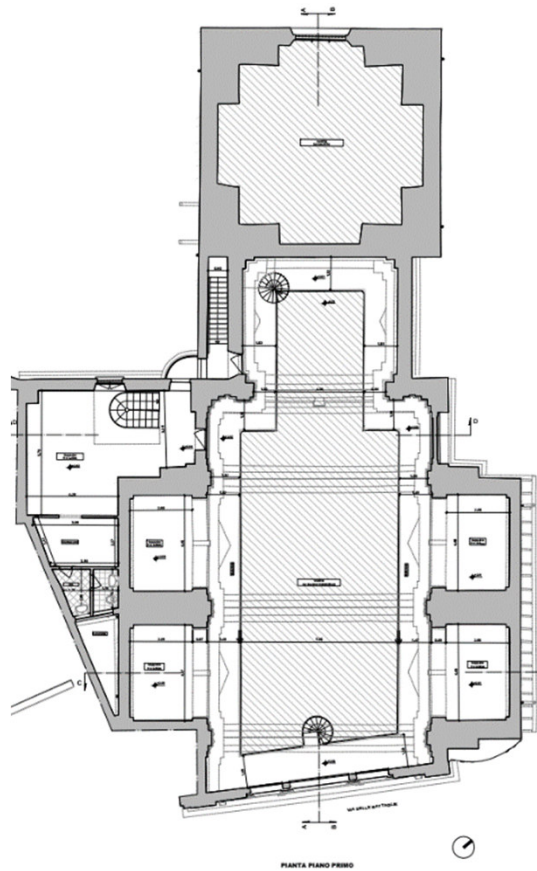




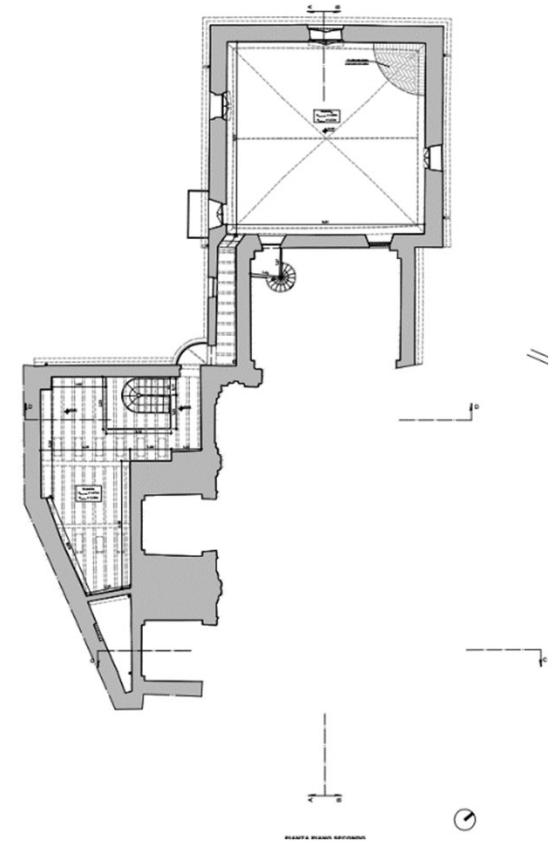
## 1. FASE DI INDAGINE: rilievo architettonico (eseguito con laser scanner)



PIANTA PIANO TERRA



PIANTA PIANO PRIMO



PIANTA PIANO SECONDO

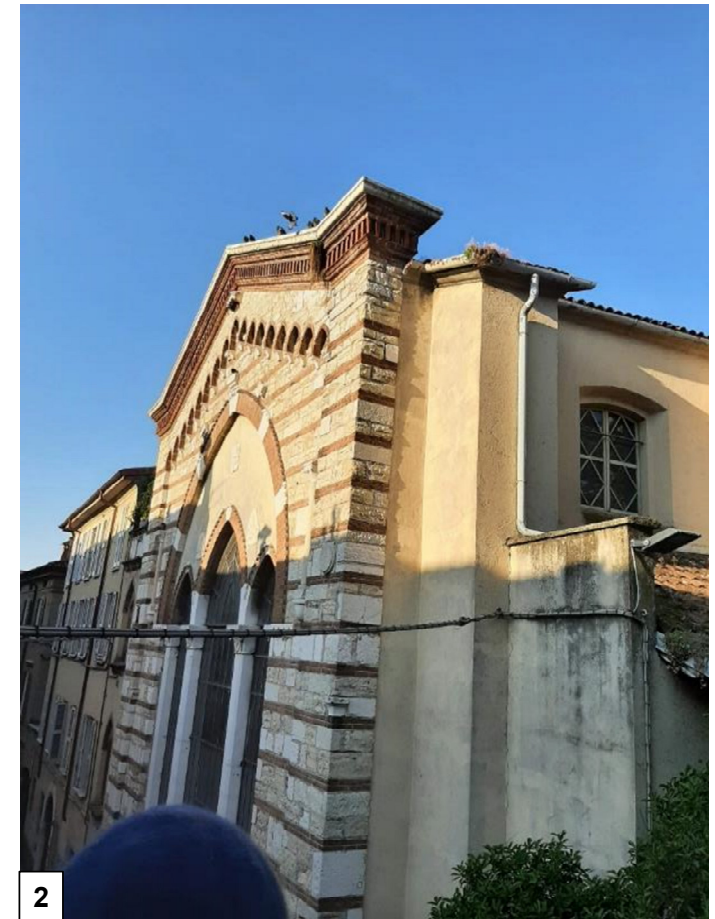
## 1. FASE DI INDAGINE: rilievo architettonico (eseguito con laser scanner)



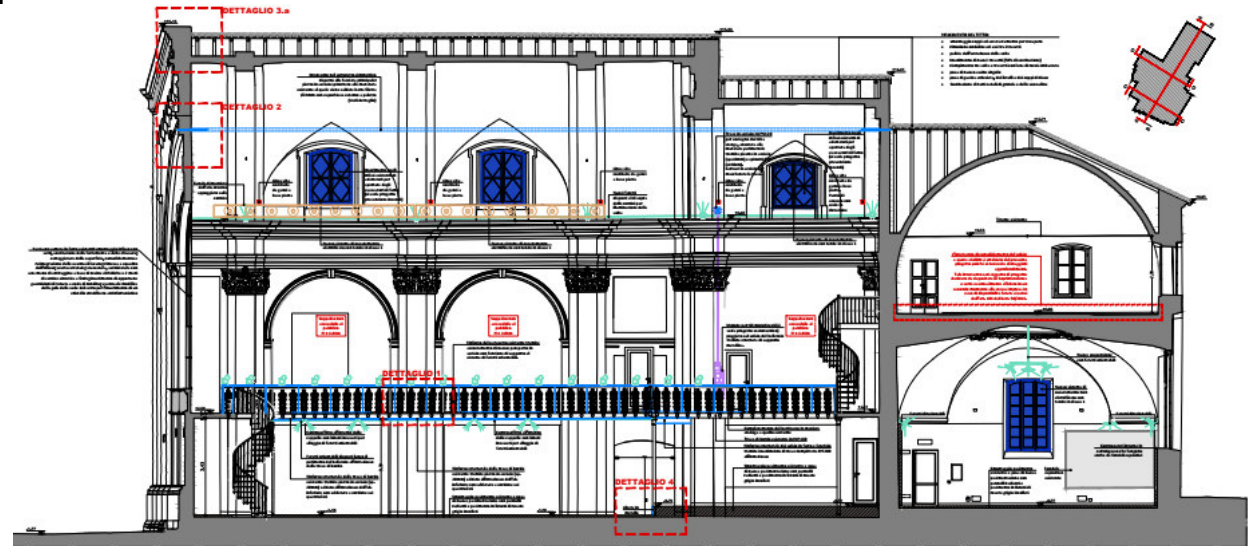
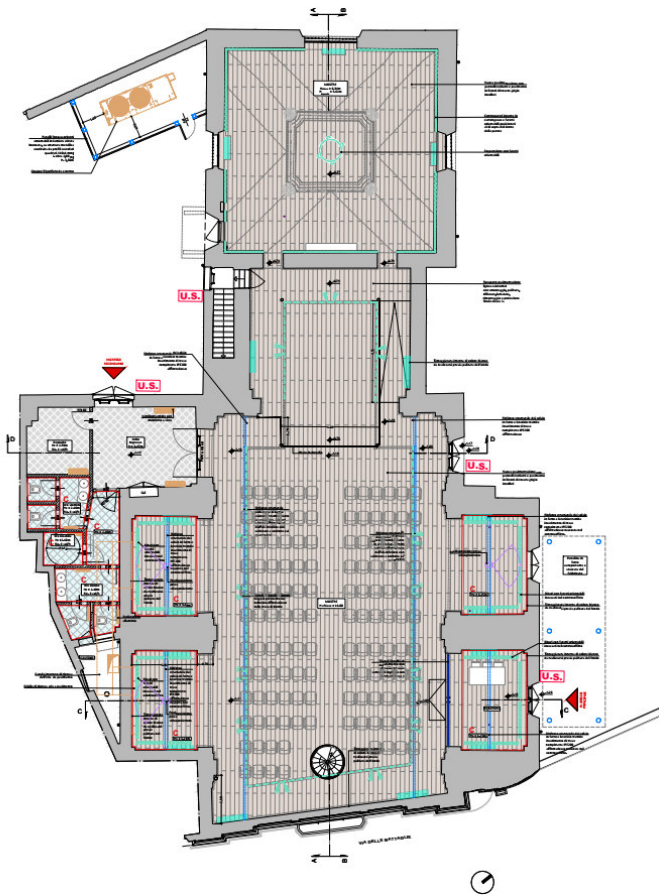
## 1. FASE DI INDAGINE: Aspetti strutturali

A livello strutturale gli elementi critici sono rappresentati da:

1. Eccessiva deformabilità dei solai dei ballatoi
2. Efficacia dell'ancoraggio della facciata con le pareti trasversali
3. Vibrazioni eccessive del solaio di primo piano



## 2. PROGETTO ARCHITETTONICO:

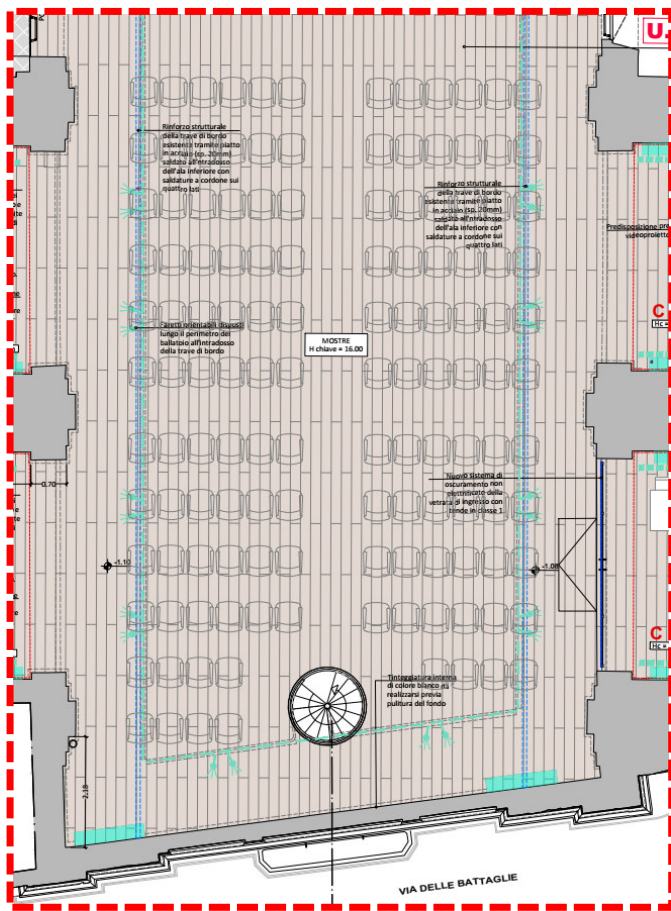


Principali aspetti del progetto:

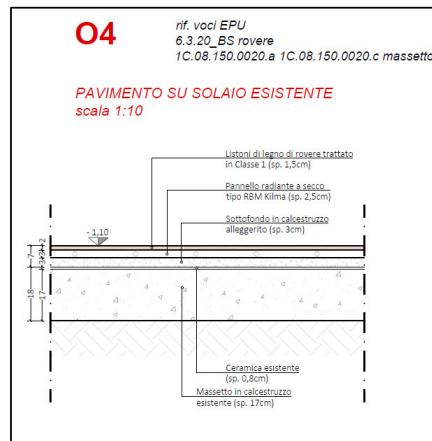
1. Rifacimento della pavimentazione, arredo (*opera complementare*) ed illuminazione della sala espositiva;
2. Riparazione della copertura e installazione linea vita;
3. Impianto di scena (*opera complementare*)
4. Restauro infissi in ferro e nuovi sistemi oscuranti (*opera complementare*);
5. Nuovi servizi igienici e spazi di servizio;



## 2. PROGETTO ARCHITETTONICO:



29/12/2021

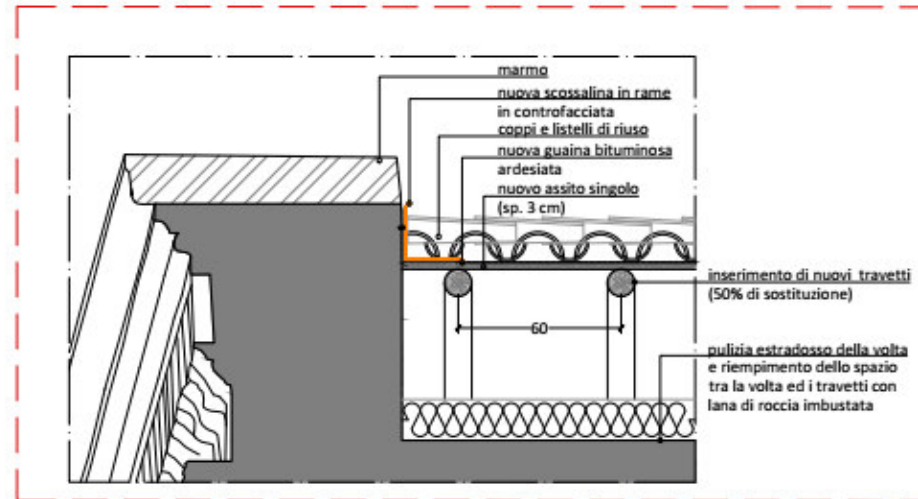
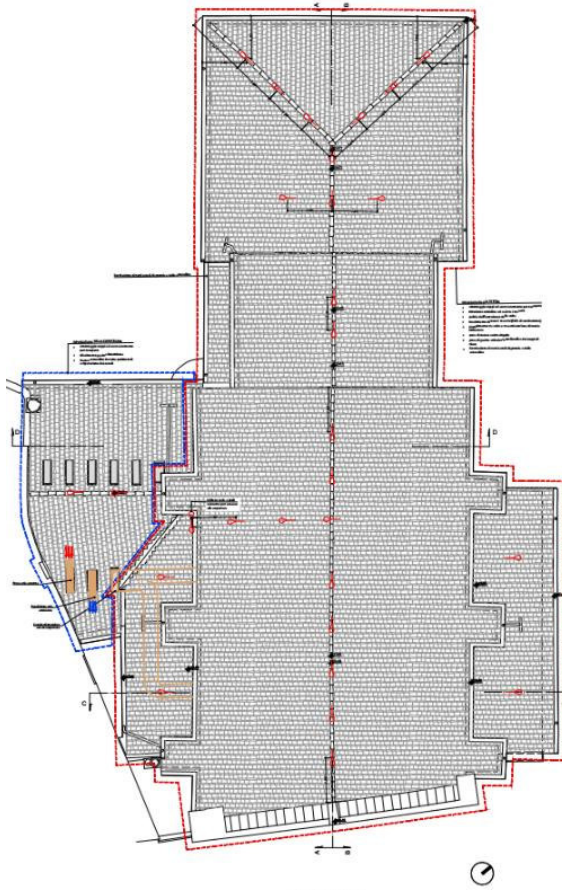


Principali aspetti del progetto:

1. **Rifacimento della pavimentazione, arredo ed illuminazione della sala espositiva;**
2. Riparazione della copertura e installazione linea vita;
3. Impianto di scena
4. Restauro infissi in ferro e nuovi sistemi oscuranti;
5. Nuovi servizi igienici e spazi di servizio;



## 2. PROGETTO ARCHITETTONICO:

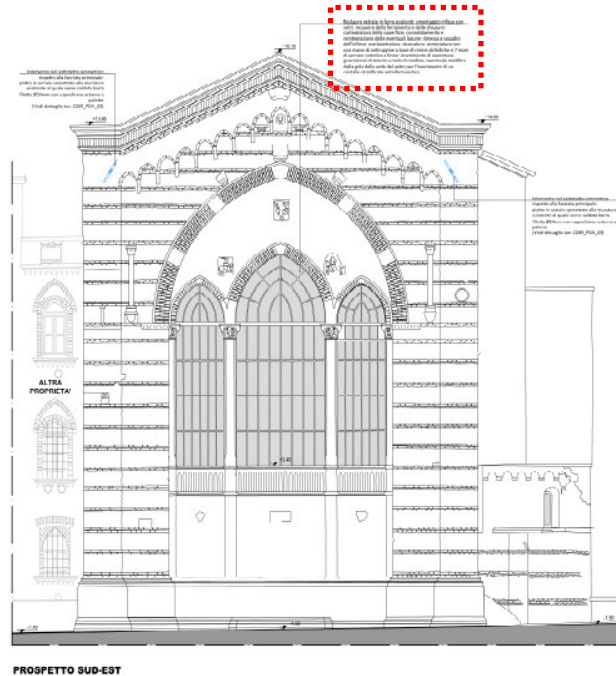
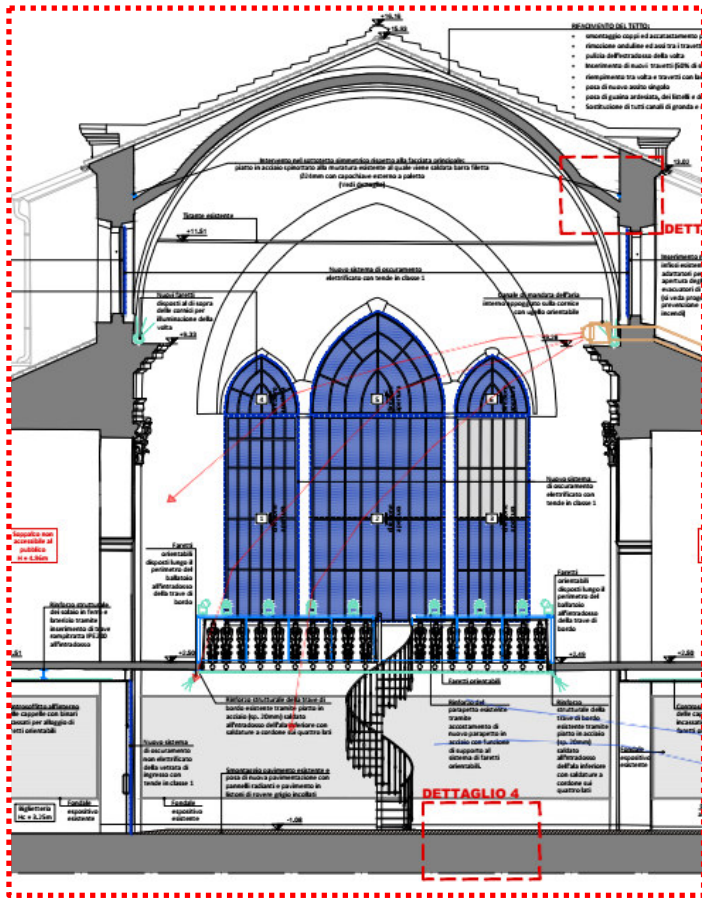


Principali aspetti del progetto architettonico:

1. Rifacimento della pavimentazione, arredo ed illuminazione della sala espositiva;
2. **Riparazione della copertura e installazione linea vita;**
3. Impianto di scena
4. Restauro infissi in ferro e nuovi sistemi oscuranti;
5. Nuovi servizi igienici e spazi di servizio;



## 2.PROGETTO ARCHITETTONICO:

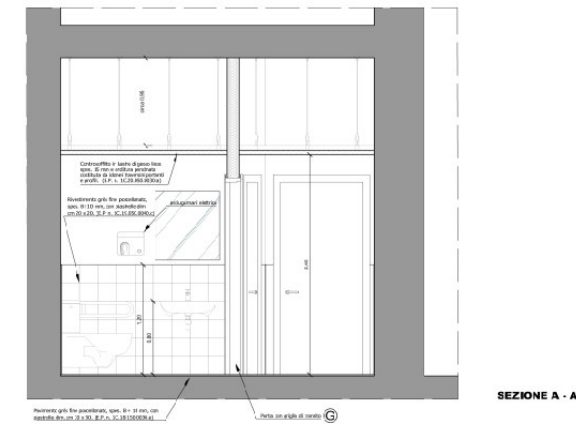
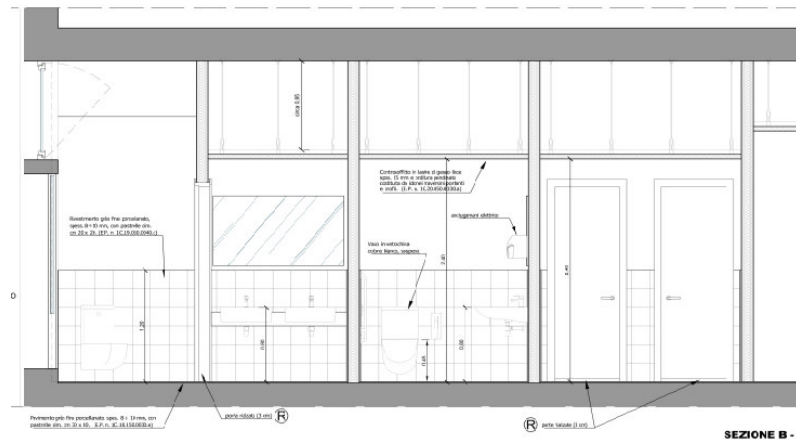
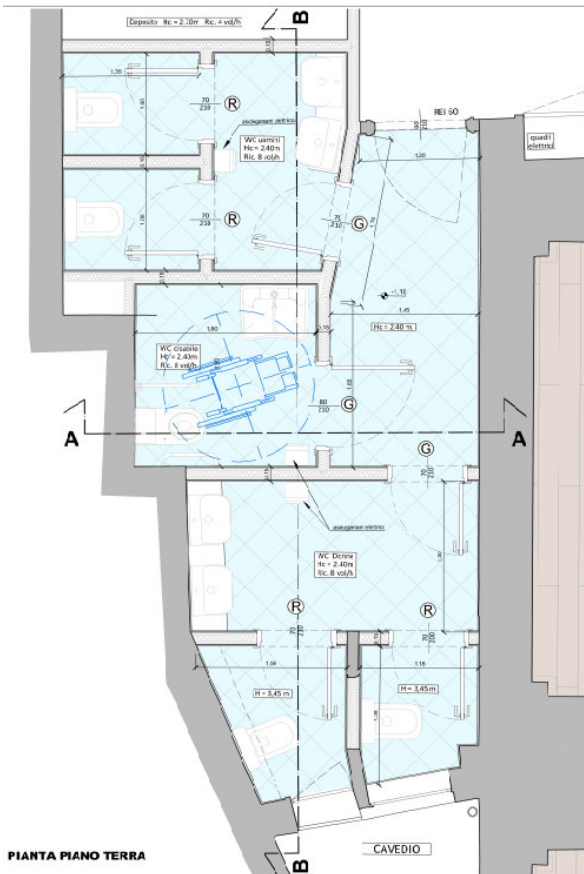


Restauro vetrate in ferro esistenti: smontaggio infisso con vetri, recupero della ferramenta e delle chiusure; carteggiatura della superficie, consolidamento e reintegrazione delle eventuali lacune; rimessa a squadro dell'infisso; scartavetratura; stuccatura, verniciatura con una mano di antiruggine a base di resine alchidiche e 2 mani di vernice sintetica a finire; inserimento di opportune guarnizioni di tenuta a coda di rondine; eventuale modifica della gola della sede del vetro per l'inserimento di un cristallo stratificato antinfortunistico

Principali aspetti del progetto architettonico:

1. Rifacimento della pavimentazione, arredo ed illuminazione della sala espositiva;
2. Riparazione della copertura e installazione linea vita;
3. Impianto di scena
4. **Restauro infissi in ferro** e nuovi sistemi oscuranti;
5. Nuovi servizi igienici e spazi di servizio;

## 2.PROGETTO ARCHITETTONICO:



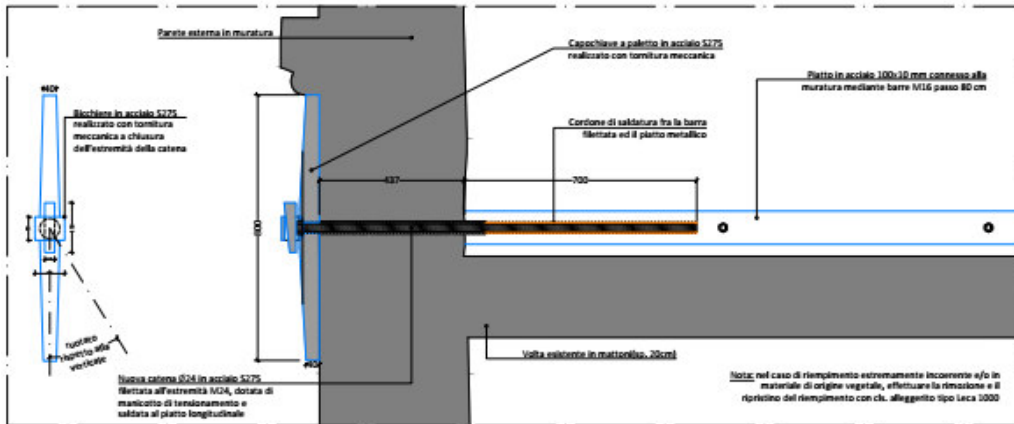
Principali aspetti del progetto architettonico:

1. Rifacimento della pavimentazione, arredo ed illuminazione della sala espositiva;
2. Rifacimento della copertura e installazione linea vita;
3. Impianto di scena
4. Restauro infissi in ferro e nuovi sistemi oscuranti;
5. **Nuovi servizi igienici e spazi di servizio;**



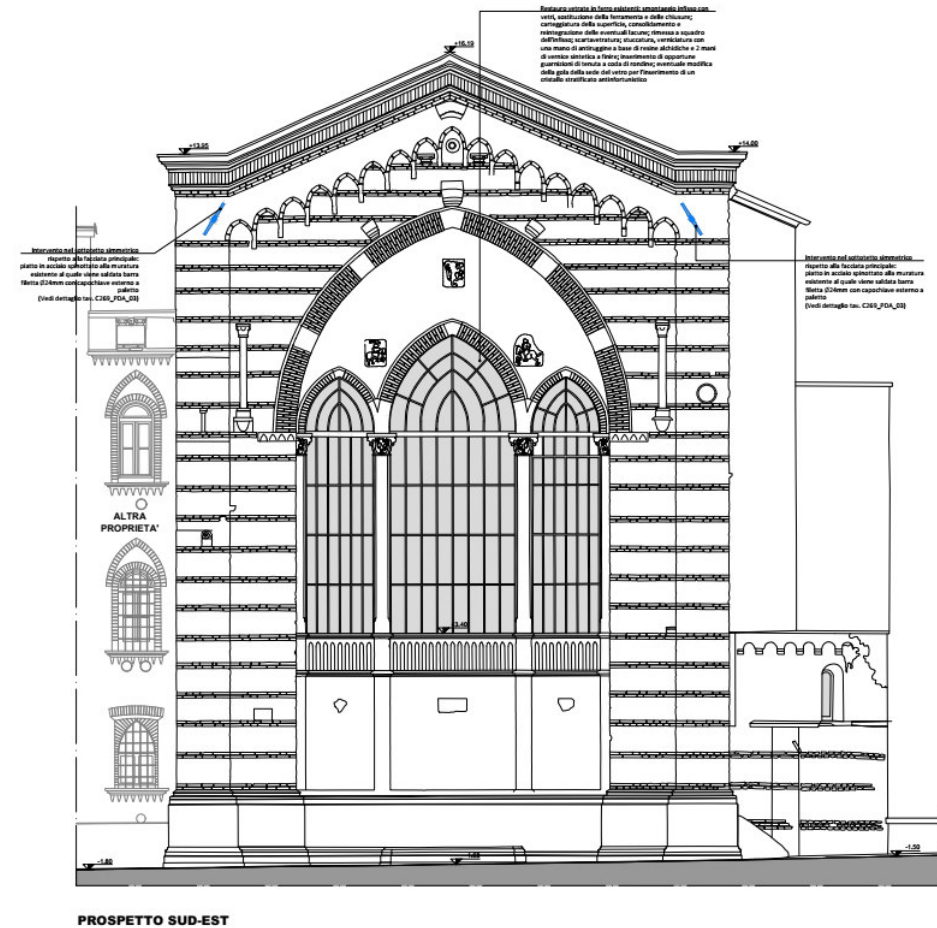


### 3. PROGETTO STRUTTURALE:



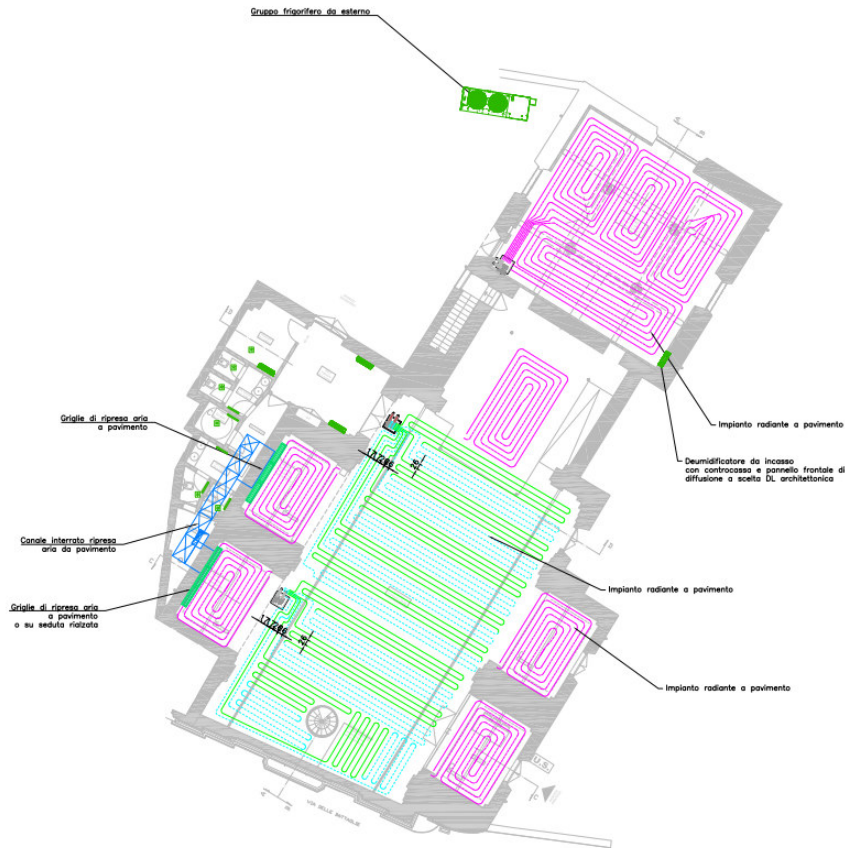
Principali aspetti del progetto strutturale:

1. **Rinforzo sismico della facciata principale contro il ribaltamento fuori dal piano;**
2. Rinforzo statico dei solai dei ballatoi (*opera complementare*);
3. Rinforzo statico del solaio ligneo al piano secondo (*opera complementare*);
4. Nuove strutture a sostegno dell'attrezzatura di scena (*opera complementare*);
5. Rinforzo del parapetto dei ballatoi (*opera complementare*);





### 3. PROGETTO IMPIANTI:



PROSPETTO SUD-OVEST



## IMPORTO COMPLESSIVO DELL'INTERVENTO STANZIATO DALL'AMMINISTRAZIONE PER L'ANNUALITA' 2021: € 700.000,00

### PROVVEDIMENTI GIA' ADOTTATI:

- **DETERMINA DIRIGENZIALE n. 1728 - 20/09/2021:** AGGIUDICAZIONE ALLO STUDIO BERLUCCHI S.R.L.- SERVIZI TECNICI PER L'EDILIZIA DEL SERVIZIO DI ARCHITETTURA ED INGEGNERIA EX D.LGS. N. 50/2016 CONCERNENTE ATTIVITÀ DI PROGETTAZIONE, COORDINAMENTO DELLA SICUREZZA IN FASE DI PROGETTAZIONE, DIREZIONE LAVORI E COORDINAMENTO DELLA SICUREZZA IN FASE DI ESECUZIONE PER L'INTERVENTO CONSERVATIVO DI MESSA IN SICUREZZA E ADEGUAMENTO NORMATIVO-FUNZIONALE DELLA SALA SS. FILIPPO E GIACOMO – CIG 89026066E0 CUP - C89J21019450004.
- **DELIBERAZIONE DI GIUNTA COMUNALE n. 367 DEL 29/9/2021:** INTERVENTO CONSERVATIVO DI MESSA IN SICUREZZA E ADEGUAMENTO NORMATIVO-FUNZIONALE DELLA SALA SS. FILIPPO E GIACOMO. APPROVAZIONE DEL PROGETTO DI FATTIBILITÀ TECNICA ED ECONOMICA. AUTORIZZAZIONE ALLA PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA DI CONTRIBUTO DI CUI AL BANDO SOS PATRIMONIO – BANDI 2021 ARTE E CULTURA - DELLA FONDAZIONE CARIPLO.
- **DELIBERAZIONE DI GIUNTA COMUNALE N. 524 DEL 9/12/2021 :** APPROVAZIONE PROGETTO DEFINITIVO
- **DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE DI APPROVAZIONE PROGETTO ESECUTIVO E DETERMINA A CONTRARRE PER AFFIDAMENTO LAVORI. D.D. IN CORSO DI STESURA**

### PARERI ACQUISITI:

- PARERE DEFINITIVO FAVOREVOLE DA PARTE DEL **COMANDO PROVINCIALE DEI VIGILI DEL FUOCO P.G. N.0299565/2021 del 18/11/2021.**
- PARERE DELLA **SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI BERGAMO E BRESCIA P.G. n.23200 del 7/12/2021**

## TEMPISTICA PER L'ESECUZIONE DEI LAVORI: 6 MESI (GIUGNO-DICEMBRE 2022)