

AUTUNNO AL GALLO

OTTOBRE - DICEMBRE 2021

OTTOBRE

Giovedì 14 ottobre – ore 18

UN TÈ ALL'OPERA

STAGIONE LIRICA DEL TEATRO GRANDE: *IL BARBIERE DI SIVIGLIA* DI GIOACHINO ROSSINI

Fabio Larovere, critico musicale

Alla scoperta dell'immortale capolavoro del Cigno di Pesaro

Sabato 16 ottobre – ore 18

CAMERA CON VISTA

IL GIRO DEL MONDO: TOSCANA

Trio Hegel

Da Boccherini a oggi, la Toscana in musica

Giovedì 21 ottobre – ore 18

DUO SUTERA NOVALI

Virginia Sutera, violino

Ermanno Novali, pianoforte

Presentazione del nuovo disco del duo Sutera Novali, una serata nel mondo dell'improvvisazione

Giovedì 28 ottobre – ore 20.45

PER FRANCO MARGOLA

Antonio D'Alessandro, chitarra

Alberto Cavoli, pianoforte

Omaggio al compositore bresciano, tra corde e tasti

NOVEMBRE

Giovedì 4 novembre – ore 18

UN TÈ ALL'OPERA

STAGIONE LIRICA DEL TEATRO GRANDE: *IPHIGÉNIE EN TAURIDE* DI CHRISTOPH WILLIBALD GLUCK

Fabio Larovere, critico musicale

L'arte di Gluck, in un'opera drammatica e coinvolgente che merita di essere riscoperta

Venerdì 5 novembre – ore 20

FOLK LAB

La Cascina diventa vecchia osteria, tra musica popolare e il piacere di stare insieme

Giovedì 11 novembre – ore 18.30

SALOTTO BELGIOJOSO: VINCENZO BELLINI E L'OPERA

Marta Mari, voce

Fabio Saleri, pianoforte

In occasione dell'anniversario di Cristina Trivulzio di Belgiojoso, un omaggio alle personalità che frequentarono la sua dimora

Giovedì 18 novembre – ore 20

RITRATTI IN JAZZ: PAQUITO D'RIVERA

Emilio Maciel, sassofono

Giovanni Colombo, pianoforte

Una serata con la musica del maestro cubano del sax

Venerdì 19 novembre – ore 20

FOLK LAB

La Cascina diventa vecchia osteria, tra musica popolare e il piacere di stare insieme

Venerdì 26 novembre – ore 20

CENA CON DELITTO

Alida Boniotti e Roberto Boer, attori

Il giallo è servito!

Sabato 27 novembre – ore 18

CAMERA CON VISTA

IL GIRO DEL MONDO: PERSEPOLIS

The Shirvani Sisters

Suggerimenti musicali d'Oriente, tra violoncello e pianoforte

DICEMBRE

Giovedì 2 dicembre – ore 18.30

SALOTTO BELGIOJOSO: SCRITTORI ROMANTICI

Giuseppina Turra, attrice

Giovanni Colombo, pianoforte

In occasione dell'anniversario di Cristina Trivulzio di Belgiojoso, un omaggio alle personalità che frequentarono la sua dimora

Venerdì 3 dicembre – ore 20

FOLK LAB

La Cascina diventa vecchia osteria, tra musica popolare e il piacere di stare insieme

Giovedì 9 dicembre – ore 18

UN TÈ ALL'OPERA

STAGIONE LIRICA DEL TEATRO GRANDE: IL TROVATORE DI GIUSEPPE VERDI

Fabio Larovere, critico musicale

Il secondo capitolo della Trilogia Popolare, tra gelosia e vendetta

Giovedì 16 dicembre – ore 18.30

SALOTTO BELGIOJOSO: LISZT E CHOPIN

Giuseppe Bergomi, scultore

Pierangelo Taboni, pianoforte

In occasione dell'anniversario di Cristina Trivulzio di Belgiojoso, un omaggio alle personalità che frequentarono la sua dimora

Venerdì 17 dicembre – ore 20

FOLK LAB

La Cascina diventa vecchia osteria, tra musica popolare e il piacere di stare insieme

Sabato 18 dicembre – ore 18

CAMERA CON VISTA

IL GIRO DEL MONDO: ARGENTINA

A cura di Gabriele Bellu

Viaggio sulle note del tango, in omaggio ad Astor Piazzolla

Giovedì 23 dicembre – ore 20

RITRATTI IN JAZZ: FRANK SINATRA FOR CHRISTMAS

Simone Salvi, voce

Francesco Chebat, pianoforte

Natale swing, ricordando "The Voice"

Tutti gli appuntamenti sono a ingresso libero a eccezione:

* Ingresso 5 euro (gratuito per i soci della Cascina Parco Gallo e del Bazzini Consort)
Per chi partecipa allo spettacolo Aperitivo del Gallo a 15 euro (tagliere nostrano e Franciacorta)

Prenotazione sul sito www.ticketsms.it

** cena con delitto 40€

prenotazione obbligatoria al 334 1046966

CORSI

CORSO DI FOTOGRAFIA LIVELLO BASE

Docente **Matteo Biatta**

10 lezioni teoriche e pratiche in aula + 2 uscite

Quando? 18, 25 ottobre, 1, 8, 15, 22, 29 novembre, 6, 13, 20 dicembre
+ 2 uscite da concordare - Lunedì 11 ottobre serata di presentazione gratuita

A che ora? Dalle 20 alle 22

Costo: 180 euro (160 euro per i tesserati)

CAPOLAVORI. QUATTRO CONCERTI PER PIANOFORTE E ORCHESTRA

Docente **Andrea Faini**

Quattro concerti per pianoforte e orchestra, quattro capolavori che scandiscono l'evoluzione della storia della musica, dal Classicismo al Novecento. Con ascolti, video e letture di testimonianze, gli incontri esplorano le opere, gli autori e il contesto storico, ricostruendo affermazione e trasformazione di un genere, quello del concerto solistico, che non cessa di affascinare e coinvolgere tutti gli appassionati.

Quando? 26 novembre, 3, 10, 17 dicembre

A che ora? Dalle 18 alle 19.30

Costo: 20 euro (15 euro per i tesserati)

Venerdì 26 novembre – ore 18

MOZART. L'OMBRA DI APOLLO

Guida all'ascolto del concerto per pianoforte e orchestra n. 20 K 466

Venerdì 3 dicembre – ore 18

BEETHOVEN. ALLA RICERCA DI ORFEO

Guida all'ascolto del concerto per pianoforte e orchestra n. 4

Venerdì 10 dicembre – ore 18

BRAHMS. IL CREPUSCOLO DI DIONISO

Guida all'ascolto del concerto per pianoforte e orchestra n. 1

Venerdì 17 dicembre – ore 18

RAVEL. GLI SPECCHI DI ERMES

Guida all'ascolto del concerto per pianoforte e orchestra in sol maggiore