

20
23

BERGAMO
BRESCIA
Capitale Italiana
della Cultura



LIGHT IS LIFE

Festa delle Luci A2A

Bergamo e Brescia, 10-26 febbraio 2023

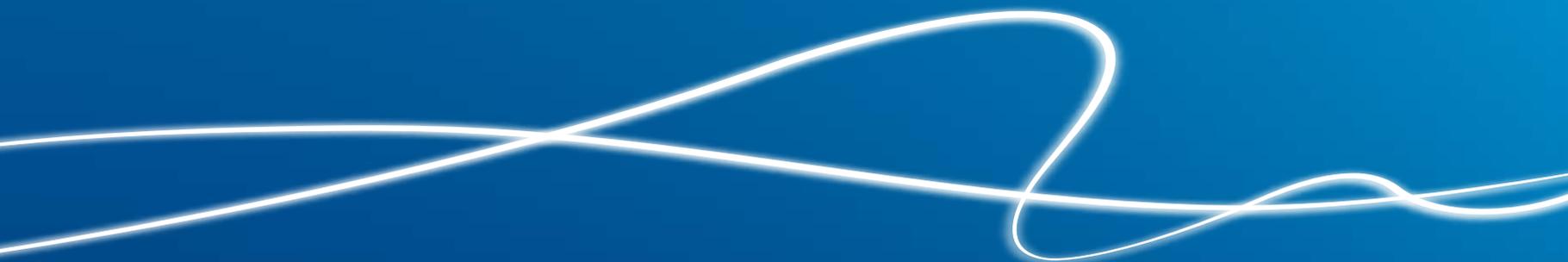
Per la prima volta la Capitale Italiana della Cultura non è una sola città, ma ne integra due per moltiplicarne il valore e le esperienze.
Bergamo e Brescia si aprono al mondo.

L'arte e la luce si incontrano per dare vita a esperienze uniche.

Light is Life - Festa delle Luci A2A è stata pensata per valorizzare il patrimonio artistico e celebrare il valore dell'energia e della luce, illuminando il percorso per costruire un futuro sostenibile e solidale. Per questo la Festa nasce con **una doppia consapevolezza, ambientale e sociale.**

La Festa sostiene concretamente le attività di **Banco dell'energia**, da anni impegnato a contrastare la povertà energetica in Italia. A2A donerà al Banco dell'energia una somma equivalente al volume di energia utilizzata per illuminare la Festa, oltre al ricavato di sponsorizzazioni, vendita di merchandising e prodotti editoriali. I fondi raccolti permetteranno di **supportare progetti destinati alle famiglie di Bergamo e Brescia in difficoltà.**

La Festa è alimentata da **fonti rinnovabili**, e le installazioni sono progettate secondo criteri di **efficienza energetica.** La Festa è anche un'occasione per divulgare consigli e indicazioni per **ottimizzare il consumo energetico domestico.**









Ad **Angelo Bonello**, Light Artist di fama internazionale, è affidata la Direzione Artistica e la curatela di questo evento senza precedenti in Italia.

Un'esperienza immersiva unica, che accompagna gli spettatori lungo un percorso visivo e sonoro dalla nostra memoria al futuro che ci attende.

Un viaggio che, partendo dal centro di Brescia, si sviluppa nel Castello Cidneo, per poi evolvere e concludersi nei suggestivi chioschi della città Alta di Bergamo.



A **Pam Toonen**, curatrice di numerosi progetti internazionali presso la Light Art Collection di Amsterdam, è affidata la curatela delle opere della LAC presenti all'esposizione.

Alcune opere sono state realizzate coinvolgendo istituzioni locali: le Accademie di Belle Arti di Brescia (Santa Giulia e LABA) e di Bergamo (G. Carrara), la Fondazione Brescia Musei, il Conservatorio Gaetano Donizetti, la Biblioteca Angelo Mai e il Museo della Fotografia Sestini di Bergamo, e associazioni del territorio come Cieli Vibranti.

Artisti italiani e internazionali accendono luoghi simbolo e coinvolgono il pubblico in un emozionante viaggio verso il futuro, alla velocità della luce.





Nata a Liverpool nel 1957, **Chila Kumari Singh Burman** si descrive come una "Punjabi Liverpoolian" a cui piace combinare le sue radici indiane con elementi della cultura popolare. Nelle sue opere mescola stereotipi per creare nuove identità. Le sue opere sono state esposte a Londra, Mumbai, New York, Amsterdam, Toronto e Johannesburg.



Artista dallo stile inconfondibile, **Marco Lodola** è influenzato dalla sua passione per gli anni '50 e le icone classiche italiane, come la Vespa, le pin-up e le automobili vintage. Nelle sue celebri sculture luminose, l'artista sagoma materiali plastici usando colori pop e forme geometriche. Ha esposto a Londra, Parigi, Rio de Janeiro e Buenos Aires.



Artista di grande rilievo internazionale, **Ivan Navarro** nelle sue opere usa la luce come materia prima, trasformando gli oggetti in sculture elettriche e animando lo spazio espositivo attraverso l'interazione visiva. Il suo lavoro è certamente giocoso, ma è anche influenzato dai temi del potere, del controllo e della reclusione. Le sue opere sono state esposte a Santiago, Parigi, Venezia, New York, Roma e Seoul.

*Tra gli artisti spiccano sei nomi,
famosi in tutto il mondo*





Artista e designer veneziana, **Federica Marangoni** lavora a livello internazionale, sperimentando diversi materiali e media tecnologici. Seguendo una precisa scelta professionale e culturale, spazia in modo eclettico e interdisciplinare in tutti i settori della comunicazione. Ha esposto a Madrid, Parigi, Tokyo e alla Biennale di Venezia.



Olivier Ratsi crea opere d'arte site-specific e installazioni immersive utilizzando proiezioni luminose e video mapping. Affascinato dal ruolo della prospettiva nella storia dell'arte, Ratsi è in grado di comprendere e distorcere la percezione dello spazio. Il suo lavoro è stato esposto in musei, festival e mostre collettive a livello internazionale. Ha esposto a Parigi, Tokyo e Pittsburgh.



Fondatore del Kitonb Creative Studio, **Angelo Bonello** ha realizzato progetti e spettacoli in tutto il mondo. Le sue opere di Light Art sono state esposte nei più importanti contesti e accolte in varie città come installazioni permanenti. È direttore artistico di programmi televisivi di successo. Le sue opere sono state esposte a Londra, Toronto, Washington, Liverpool, Riyadh, Singapore e Amsterdam.



Saranno presenti con le loro opere anche:

Amigo & Amigo / Barzan & Lorenzi / Kitonb Creative Studio

Daniele Davino / Luke Jerram / Gali May Lucas (LAC) / Masamichi Shimada (LAC)

Daniele Spanò & Luca Brinchi / Unità C1 / Vendel & De Wolf (LAC) / Viktor Vicsek (LAC)



10 febbraio, Inaugurazione in Piazza della Loggia

La Festa delle Luci A2A si apre con un momento spettacolare.

Un testimonial d'eccezione, Marcell Jacobs, darà ufficialmente inizio all'evento.

Un suggestivo 3D mapping animerà la facciata del Palazzo della Loggia.

Il pubblico scoprirà le opere al Capitolium e nel vero cuore dell'evento, il Castello, lungo un percorso con 14 installazioni luminose, tra cui *Hello Goodbye* di Marco Lodola, *Remembering a Brave New World* dell'artista britannica Chila Kumari Burman, *Big ballerina* e *Run Beyond* di Angelo Bonello.

Per tutta la durata delle Festa, la torre del Termoutilizzatore di A2A sarà l'event flag della manifestazione.



Brescia 10



Piazza della Loggia



Torre dei Francesi

Colle
Cidneo

Fossa dei
Martiri

Piazzale della
Locomotiva

Ingresso Castello

Piazza della Loggia

Capitolium

19 febbraio

in collaborazione con

FONDAZIONE
BRESCIA
MUSEI

Piazza della
Cittadella

Chiostro
del Carmine

Chiostri ex Convento
S. Francesco

Piazza
Mascheroni

Piazza
Vecchia

Rocca di
Bergamo

Tempietto
S. Croce

Museo
Donizettiano

Palazzo
Moroni

BERGAMO

Bergamo 17 —



17 febbraio, Inaugurazione in Piazza Vecchia

La seconda parte della Festa si apre con l'emozione della musica.

Il Coro e una giovane soprano del Conservatorio di Bergamo accompagneranno la proiezione 3D mapping sulla facciata di Palazzo Nuovo. Il contenuto visivo sarà generato da un'intelligenza artificiale a partire dal database della Biblioteca Angelo Mai.

Da Piazza della Cittadella a Palazzo Moroni, i luoghi della cultura della Città Alta e la Rocca accoglieranno diverse opere, tra cui *The time machine* di Federica Marangoni, *Traffic*, scultura mobile del cileno Ivan Navarro e *Frame Perspective*, dell'artista francese Olivier Ratsi.

La luce toccherà anche la Torre dei Venti, che grazie a un'illuminazione di grande impatto visivo rappresenterà simbolicamente il faro del progresso.

26 febbraio



Evento
a supporto di



Banco
dell'energia
Onlus



La Festa delle Luci A2A utilizza
energia da fonti rinnovabili