PGT

PIANO di GOVERNO del TERRITORIO
COMUNE DI BRESCIA
AREA GESTIONE DEL TERRITORIO - ASSESSORATO ALL'URBANISTICA

RESPONSABILE SCIENTIFICO
Prof. Arch. Francesco Karrer

COORDINAMENTO GENERALE E R.U.P.
Arch. Gianpiero Ribolla

UFFICIO DI PIANO
Ermes Barbà & Mauro Salvadori
Associati
Arch. Lorenza Barbagallo

Ing. Laura Baldi

Arch. Ornella Fogliata

Arch. Mariarosa Mulhini

Arch. Daniela Marini

Arch. Elena Pinato

Ing. Claudia Rebuffoni
Arch. Stefano Rossi

Arch. Matilde Romani

Arch. Pierfrancesco Terlizzi
Arch. Elena Zanardelli - Arch. Alessandro Zanardelli

Arch. Paolo Lilli

Geom. Paolo Martinelli

Dott. Davide Moretti

COLLABORATORI
Arch. Marco Agostini - Ing. Saul Curti
Alberto Gaiola - Arch. Laura Trecani
Avv. Diana Mazzitelli

Servizio Amministrativo del Settore Urbanistica
CONSULENZA INFORMATICA
Ing. Marina Bocchi

CONSULENZA LEGALE
Avv. Mauro Ballerini

COMPONENTE AGRONOMICA
Dott. Agr. Benedetta Rebecchi
D.ssa Agr. A. Mazzoleni - D.ssa For. E. Zanetti

COMPONENTE GEOLOGICA
Dott. Pier Luigi Vercesi

COMPONENTE COMMERCIO
Settore Marketing Urbano,
Commercio e Istituti Innovatori

Adozione: Strosoldi & Partners Srl

Approvazione: Prosiscop Scrl

MOBILITÀ E TRAFFICO
Settore Mobilità e Traffico
Brescia Mobilità Spa

AUTORITÀ COMPETENTE PER LA V.A.S.
Ing. Angelantonio Capretti

Tavola N.
DG30

Documentazione Generale - Ambiente culturale e del paesaggio

Elementi di valore storico, culturale e simbolico Centro Antico

Sindaco
On. Avv. Adriano Paroli

Assessore all'Urbanistica
Avv. Paola Vilardi

Responsabile Area Gestione del Territorio
D.ssa Daria Rossi

Responsabile Settore Urbanistica
Responsabile Unico del Procedimento - Progettista
Arch. Gianpiero Ribolla

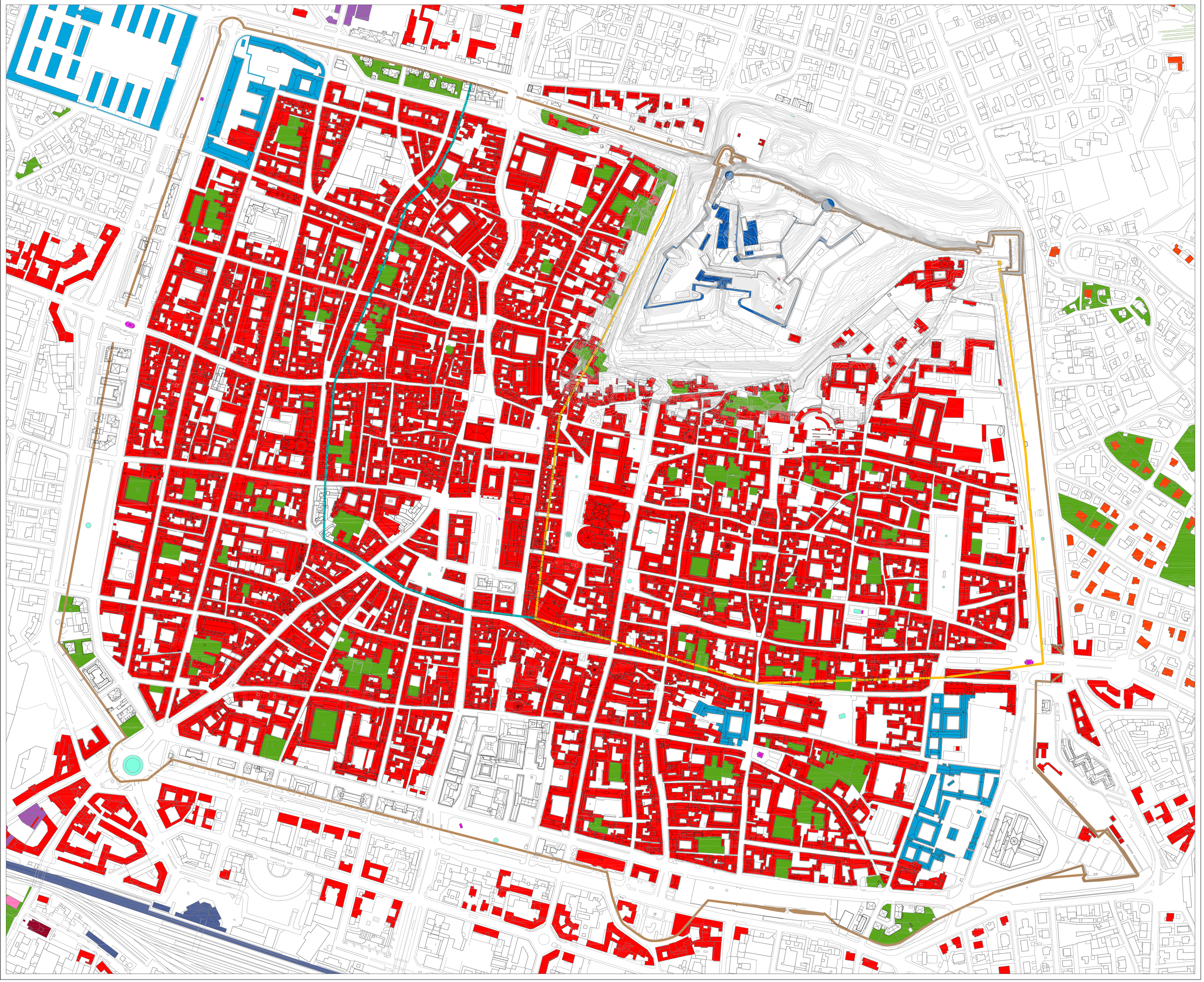
Quadro:	
Scala:	1:2.000
Data:	Settembre 2012
Adozione:	Delibera n°163/71826 del 29/09/2011
Approvazione:	Delibera n°57/19378 del 19/03/2012
Pubblicazione:	

LEGENDA

Analisi dell'ambiente culturale
elementi di valore storico, culturale e simbolico - centro antico

La città di Brescia nasce sul colle Cidneo. I romani, occupando l'Italia settentrionale scelgono questo centro come punto d'appoggio sul raccordo fra il colle e la pianura.
Durante il Medioevo la città cresce verso ovest e si definisce la forma costante della città: una "L" adagiata ai lati occidentale e meridionale del colle Cidneo.
Nel XIV secolo Brescia perde la sua indipendenza politica, passando sotto il dominio della Serenissima; da allora fino alla fine del XVIII secolo la città si arresta in una forma costante.
Fino al XII secolo, la città medioevale si sviluppa quasi solo nell'area della città romana. Il primo ampliamento delle mura viene completato all'inizio del XIII secolo, ma nell'arco di vent'anni questa cerchia si rivela insufficiente. Viene progettato un ulteriore ampliamento di notevoli dimensioni, che contenrà l'espansione edilitia di Brescia fino alla fine del dell'Ottocento. Le mura medioevali verticali verranno trasformate in fortificazioni orizzontali, con bastioni e fasce di rispetto.
Dopo l'Unità d'Italia, nel 1880 inizia l'aggregazione dei comuni suburbani di Fiumicello, Urago Mella, Mompiano, S.Bartolomeo, S.Alessandro e S.Nazzaro.

- Centro storico e nuclei antichi - Soglie storiche 1885-1931
- Edificato sui Ronchi
- Castello
- Caserma
- Giardino, parco storico
- Fontana
- Monumento

Riproposizione schematica delle tre cerchie di mura

- La città romana
- La città dell'alto medioevo
- La città veneta