

PGT

PIANO DI GOVERNO del TERRITORIO

COMUNE DI BRESCIA

AREA GESTIONE del TERRITORIO - ASSESSORATO all'URBANISTICA

RESPONSABILE SCIENTIFICO

Prof. Arch. Francesco Krumm

COORDINAMENTO GENERALE E R.U.P.

Arch. Gianpiero Ribola

UFFICIO DI PIANO

Ernesto Berra - Mauro Salvatelli

Arch. Lorenzo Barbagallo

Ing. Laura Boldi

Arch. Ornella Fogliata

Arch. Mariarosaria Marini

Arch. Daniela Marini

Arch. Elena Pisto

Ing. Claudia Rebuffoni

Arch. Maddalena Romani

Arch. Riccardo Tassi

Arch. Paolo Lodi

Geom. Paolo Mordinelli

Dot. Davide Moretti

COLLABORATORI

Arch. Marco Agostini - Ing. Stefano

Alberto Galdini - Arch. Laura Trecani

Arch. Diana Muscarelli

Servizio Amministrativo del Settore Urbanistico

CONSULENZA INFORMATICA

Ing. Mario Biondi

CONSULENZA LEGALE

Avv. Maria Ballo

COMPONENTE AGRONOMICA

Dot. Agr. Benedetto Rebecchi

Diret. Agr. A. Mazzoleni - Doss. For. E. Zanotti

COMPONENTE GEOLOGICA

Dot. Pier Luigi Vercellì

COMPONENTE COMMERCIO

Settore Marketing Urban.

Commercio e Tutela Consumatori

Adozione Stradali e Pervasi del

Approvazione Privilegi del

MOBILITÀ E TRAFFICO

Settore Mobilità e Traffico

Brescia Mobilità Spa

AUTORITÀ COMPETENTE PER LA V.A.S.

Ing. Angelina Caporali

Tavola N.

PR02

Piano delle Regole

Regole morfologiche

Sindaco

On. Avv. Adriano Peroli

Assessore all'Urbanistica

Avv. Paola Viani

Responsabile Area Gestione del Territorio

Doss. Carlo Rossi

Responsabile Settore Urbanistica

Responsabile Ufficio del Procedimento - Progettista

Arch. Gianpiero Ribola

Adozione

Delibera n°169/71826 del 29/09/2011

Approvazione

Delibera n°57/19378 del 19/03/2012

Publicatione

Quadro:

Sud

Scala:

1:10.000

Data:

Settembre 2012

Tessuti della città storica (N.T.A. Art.60 e Art.64)

Ambiti contraddistinti da disegno urbanistico riconoscibile

Tessuti urbani compatti a cortina (N.T.A. Art.64)

Tessuti urbani a impianto aperto con allineamento planimetrico (N.T.A. Art.64)

Tessuti urbani a impianto aperto con allineamento planimetrico e volumetrico (N.T.A. Art.64)

Tessuti urbani a impianto d'interesse storico, morfologico e paesaggistico (N.T.A. Art.64)

Ambiti contraddistinti da disegno urbanistico frammentato e fenomeni di diffusione urbana

Tessuti urbani marginali: frangia destrutturata (N.T.A. Art.64)

Ambiti di riqualificazione urbana (N.T.A. Art.65)

Recinti urbani (N.T.A. Art.64)

Perimetro del Tessuto Urbano Consolidato (T.U.C.)

The main map displays the urban morphology of a city, likely Brescia, with various colored zones and boundaries. The map is divided into several distinct areas, each color-coded to represent different urban tissues or morphological types. A large central area is outlined in blue dashed lines, representing the consolidated urban fabric. Other areas are outlined in red solid lines, indicating specific urban tissues. The map also shows a network of roads and other urban features. The legend on the left provides the key for interpreting the colors and line styles used on the map.