

URBANISTICA DI GENERE

costruire luoghi più giusti



URBANISTICA DI GENERE

costruire luoghi più giusti

10 aprile 2025

Applicazioni pratiche e sfide dell'urbanistica di genere

Introduzione

Michela Tiboni _Assessora all'Urbanistica del Comune di Brescia

Relatrici online

Giulia De Negri _Architetta, Gehl Architects

Anna Vella _Architetta, Presidente AIDIA

Relatrici in presenza

Giulia Sicignano _Architetta, Stipo Italia

Modera

Barbara Leda Kenny _Direttrice inGenere e Senior Gender Expert Fondazione Brodolini



Brescia
La Tua Città
Europea.



agenda
urbana
Brescia
2050



COMMISSIONE
PARI OPPORTUNITÀ
COMUNE DI BRESCIA



ORDINE
ARCHITETTI
PIANIFICATORI
PAESAGGISTI
CONSERVATORI
BRESCIA



AIDIA
ASSOCIAZIONE
ITALIANA DONNE
INGEGNERI
E ARCHITETTI

presso Urban Center Brescia (Via San Faustino 33b)

Gender+Cities

Modelli urbani e applicazioni pratiche



Agenda Della Giornata



- 01** The Gehl Lens
- 02** The Copenhagen Lesson
- 03** The Gehl Journey

01

The Gehl Lens



Aprile 2025





This is Gehl now — siamo designers, social scientists, systems thinkers lavoriamo per creare città a misura di persone e pianeta.

Aprile 2025

Gehl

Lavoriamo
combinando e
collegando
diverse
discipline.



Social science

Come social scientists indagiamo come il comportamento sia influenzato dall'ambiente e come il luogo contribuisca alla qualità della vita.



Urban design

Come designer, ci occupiamo di come l'ambiente costruito risponda ai bisogni delle persone.



Systems thinking

Come system thinkers studiamo e identifichiamo comportamenti e schemi nel tempo, svelando la complessità che guida il cambiamento urbano.

Tutto é iniziato da
una storia d'amore



“Perche' gli architetti
non sono interessati
nelle persone?”





Modello per le
città negli anni '60

Sembra ma non è un «beatnik»

Da diversi giorni abbiamo notato un giovane straniero aggirarsi per la Piazza del Popolo. Abbiamo subito pensato: «I beatnik» in Ascoli?

Ma il suo fare aveva qualcosa di particolare. A parte le misurazioni ed i rilievi con strani apparecchi ottici, lo straniero prendeva in continuazione appunti su tutti i passanti. Insomma chi era?

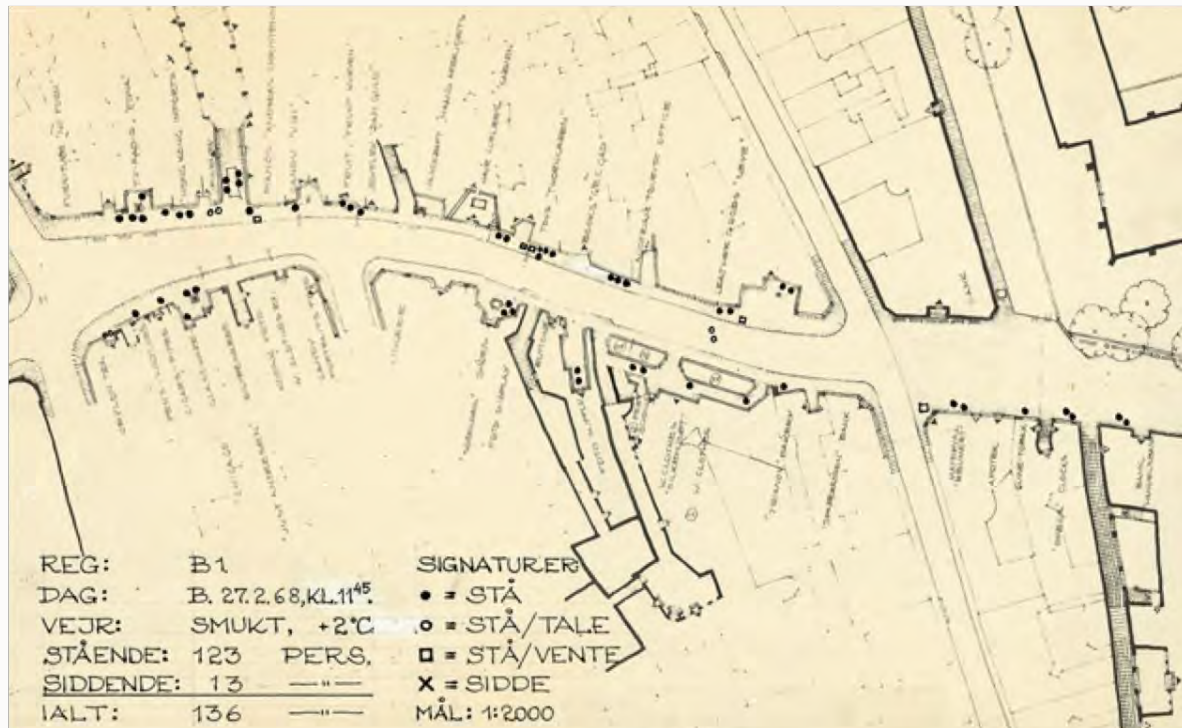
Poche parole di presentazione e di saluto e subito si è scoperto l'arcano. Si tratta dell'architetto danese Jan Gehl, che avendo ricevuto una borsa di studio per studiare la forma e la vita delle piazze italiane da un punto di vista architettonico e sociologico, ha incluso la nostra Piazza del Popolo nei suoi itinerari.

Il giovane e simpaticissimo architetto, che si avvale della collaborazione della gentile consorte laureata in psicologia, si va chiedendo perché mai — nei centri storici italiani — con tanti viali e belle strade nuove, la popolazione insista a passeggiare sulle antiche piazze.

Saremmo interessati, al termine delle sue indagini, di conoscere se ha svelato l'arcano del nostro inguaribile «passeggiar piazza». (Foto Riga)



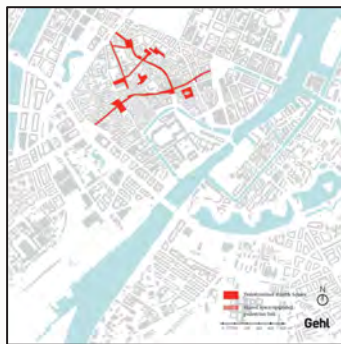
Jan iniziò la sua
applicazione
pratica a
Copenaghen
negli anni '60.



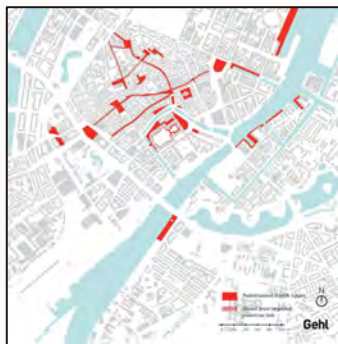
1962



1973



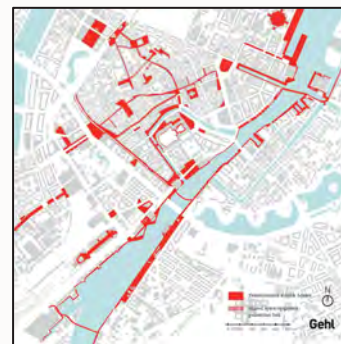
1996



2011



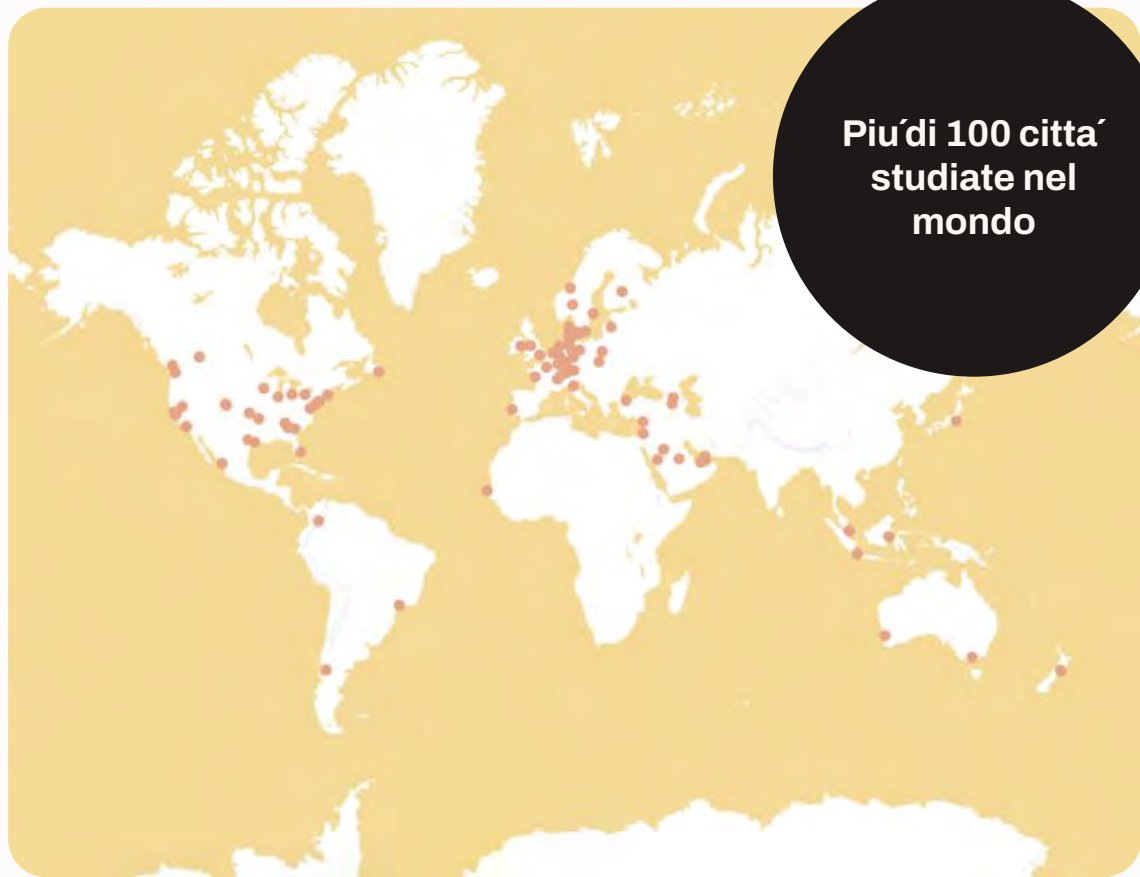
2021



Copenaghen, il nostro laboratorio urbano, è un modello di fama mondiale per la qualità urbana e lo sviluppo urbano sostenibile.



La nostra
esperienza,
osservando le
città nel mondo,
svela lezioni su
come le persone
sono influenzate
dai loro ambienti
urbani.



**Piu' di 100 città
studiate nel
mondo**

02

The Copenhagen Lesson



Aprile 2025



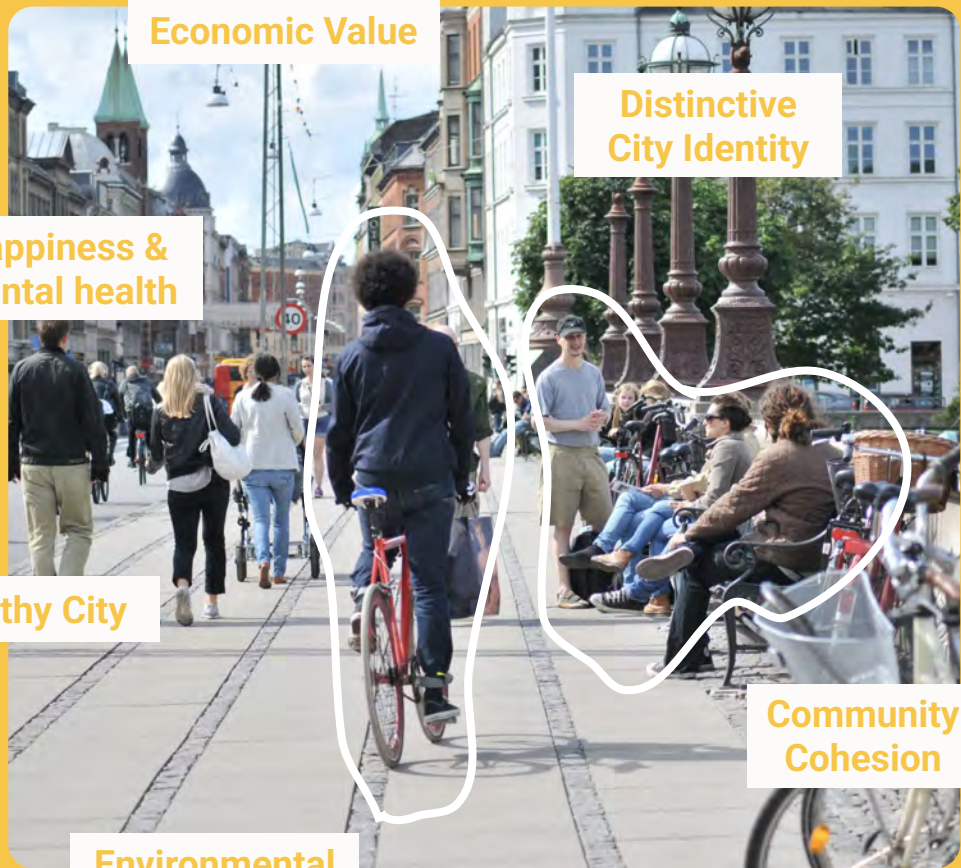
Mettere al centro la vita pubblica funziona!

Copenaghen, con strategie a lungo termine, collaborazioni e cambiamenti gradualisti, ha dimostrato che mettere al centro la vita pubblica è la chiave per una città sana, inclusiva e sostenibile.



Esistono benefici concreti dalla vita pubblica.

Più di un semplice “nice to have”, se ottimizziamo i nostri risultati per una vita pubblica forte, ne derivano numerosi benefici concreti.

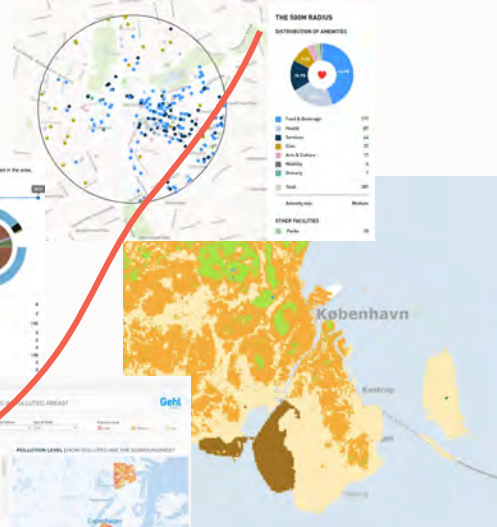
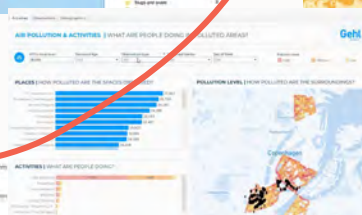
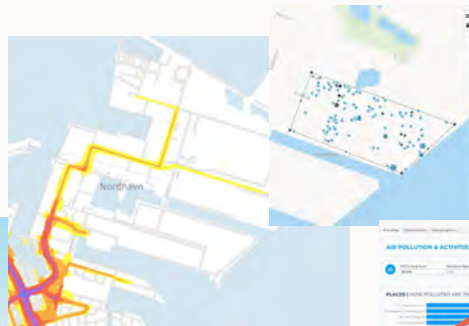
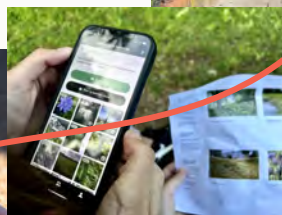
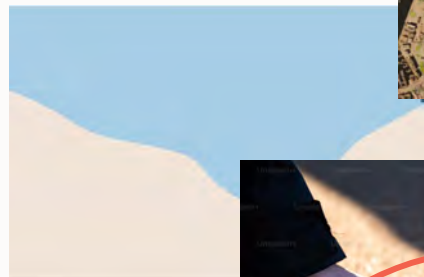


Utilizzando un mix di metodi qualitativi e quantitativi.

Soggettivo

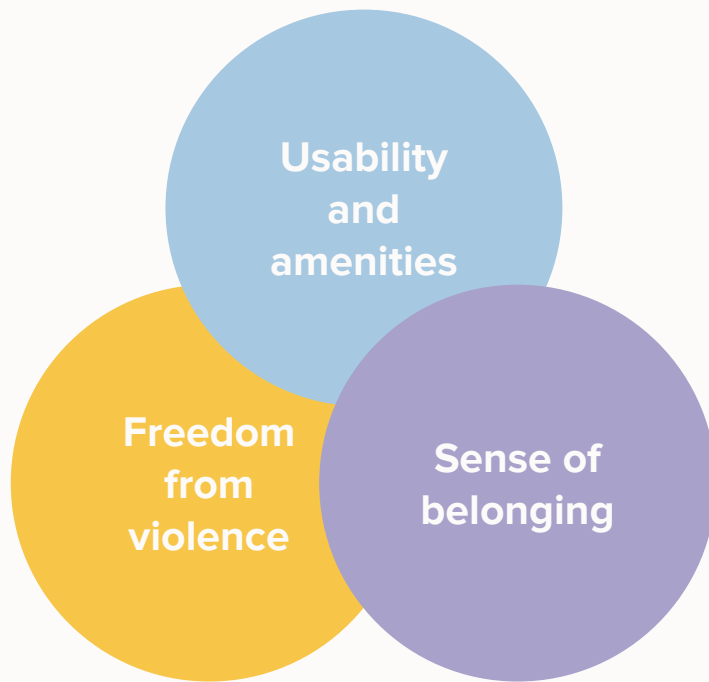
Oggettivo

Dinamico



Tre prospettive sull'inclusività di genere

Questi principi creano spazi accessibili, sicuri e accoglienti per tutti gli individui, favorendo un senso di inclusione e appartenenza indipendentemente dall'identità di genere.



Useability and amenities

I marciapiedi progettati per usi multipli accolgono diverse demografie, favorendo un ambiente urbano più inclusivo e funzionale.



Useability and amenities

Una rete di trasporto pubblico ben collegata e integrata supporta i diversi modelli di mobilità delle donne, rendendo gli spostamenti urbani più efficienti e accessibili.



Le donne tendono a fare più spostamenti al giorno rispetto agli uomini!

Freedom from Violence

Aree di attesa per i trasporti pubblici sicure, ben illuminate e confortevoli garantiscono che tutti i passeggeri, specialmente le donne, possano viaggiare con fiducia e sicurezza.



Sense of belonging

Le città che priorizzano sicurezza, comfort e accessibilità creano ambienti in cui le donne si sentono fortemente appartenenti e connesse alle loro comunità.



The Gehl Journey



Aprile 2025



Israel Plads a Copenhagen



Israel Plads 1950-90s



Israel Plads oggi

Preserving the Barrio a Buenos Aires



Barrio 31 prima



Barrio 31 oggi

Connecting people and the river a Shanghai



Shanghai's riverfront prima



Huangpu River oggi

Making multimodal streets a Sydney



Sydney's George Street prima



George Street oggi

Sviluppo per l'infrastruttura ciclabile a Carmel, Indiana



Carmel, Indiana prima



Il Monon Trail è ora un asse di riqualificazione residenziale e commerciale.

Transforming Times Square in New York







Gehl

Grazie!

GRAZIE PER L'ATTENZIONE!



Iscriviti alla newsletter
di Urban Center Brescia!



urbancenter@comune.brescia.it



Brescia
La Tua Città
Europea.



agenda
urbana
BRESCIA
2050



COMMISSIONE
PARI OPPORTUNITÀ
COMUNE DI BRESCIA



ORDINE
DEGLI INGEGNERI
DELLA PROVINCIA
DI BRESCIA



ORDINE
ARCHITETTI
PIANIFICATORI
PAESAGGISTI
CONSERVATORI
BRESCIA



AIDIA
ASSOCIAZIONE
ITALIANA DONNE
INGEGNERI
E ARCHITETTI