

Sabato 21 marzo 2026

BRAIN
AWARENESS
WEEK | **20**
26

Palazzo Martinengo delle Palle

Via S. Martino della Battaglia, 18 (BS)

Ore 17:30 - 19:00 | Sala del Camino

NeuroArt

Quando l'arte accende il cervello

Un incontro aperto e dinamico, in cui scienza e arte si siedono allo stesso tavolo per esplorare una domanda semplice e universale: **che cosa succede nel nostro cervello quando incontriamo un'opera d'arte?**

Perché alcune immagini ci emozionano profondamente e altre ci lasciano indifferenti? Perché la stessa opera può generare reazioni diverse in persone diverse?

E quale ruolo giocano memoria, esperienza, cultura e vissuto personale nel modo in cui percepiamo la bellezza?



Attraverso il dialogo tra il **Prof. Alessandro Padovani** - Direttore Clinica Neurologica dell'Università degli Studi di Brescia e Past President della Società Italiana di Neurologia (SIN), il **Prof. Antonio Vita** - Professore Ordinario di Psichiatria presso Università degli studi di Brescia, Direttore del Dipartimento di Salute Mentale e Dipendenze dell'ASST Spedali Civili di Brescia e Presidente della Società Italiana di Psichiatria (SIP), **Luigi Serafini** - artista, designer e architetto italiano celebre per il Codex Seraphinianus e **Umberta Gnutti Beretta** - collezionista d'arte contemporanea, il talk accompagna il pubblico in un viaggio tra neuroscienze, storia dell'arte ed esperienza personale.

Un confronto a più voci, alternato a proiezioni artistiche, che mostra come l'arte non sia solo oggetto da osservare, ma esperienza che coinvolge il cervello, la mente, le emozioni e la relazione con gli altri. Un'occasione per scoprire come l'esperienza estetica possa diventare anche una risorsa di benessere, capace di stimolare connessioni, aprire prospettive e contribuire a una visione più ampia e umana della salute del cervello.

**CLICCA QUI E PRENOTA
GRATUITAMENTE IL TUO POSTO**

Evento gratuito su prenotazione obbligatoria fino a esaurimento posti.